

## Kamera Digital

Panduan Pengguna ID

## กล้องบันทึกภาพนิ่งระบบดิจิทัล

คำแนะนำการใช้งาน TH

**"Petunjuk Penggunaan" (Manual web)**

Lihat "Petunjuk Penggunaan" untuk petunjuk lengkap tentang berbagai fungsi kamera.

**"คู่มือช่วยเหลือ" (คู่มือใช้งานทางเว็บ)**

ดูคำแนะนำโดยละเอียดเกี่ยวกับฟังก์ชันต่างๆ ของกล้องได้จาก "คู่มือช่วยเหลือ"

[http://rd1.sony.net/help/dsc/1810/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/dsc/1810/h_zz/)

Cyber-shot

# Lihat Petunjuk Penggunaan!



"Petunjuk Penggunaan" (Help Guide) adalah manual online yang dapat dibaca di komputer atau smartphone. Baca panduan pengguna untuk rincian tentang item menu, penggunaan lanjutan, dan informasi terbaru tentang kamera.



Pindai di sini

[http://rd1.sony.net/help/dsc/1810/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/dsc/1810/h_zz/)

DSC-RX100M5A Help Guide



## Panduan Pengguna (buku ini)



Panduan pengguna ini memperkenalkan beberapa fungsi dasar.

Untuk panduan ringkas, lihat "Panduan pengaktifan" (halaman 14). "Panduan pengaktifan" memperkenalkan prosedur awal, mulai dari membuka kemasan hingga melepaskan tombol rana untuk bidikan pertama.

## Panduan dlm Kamera



[Panduan dlm Kamera] menampilkan penjelasan item menu pada monitor kamera.

Anda dapat dengan cepat mengetahui informasi selama pengambilan gambar.

Untuk menggunakan fungsi [Panduan dlm Kamera], pengaturan tertentu harus dilakukan terlebih dulu.

Untuk informasi rinci, cari "Panduan dlm Kamera" di Petunjuk Penggunaan.

# Catatan tentang penggunaan kamera

Bersama dengan bagian ini, lihat juga "Perhatian" dalam Petunjuk Penggunaan (halaman 2).

## Bahasa layar

Anda dapat memilih bahasa yang ditampilkan di layar menggunakan menu (halaman 25).

## Catatan tentang penanganan produk

- Kamera ini tidak anti debu, anti percikan air, maupun kedap air. Lihat "Perhatian" dalam Petunjuk Penggunaan.
- Kegagalan fungsi dapat terjadi jika air, debu, atau pasir masuk ke dalam unit jendela bidik atau unit flash yang terbuka.
- Bersihkan semua kotoran dari permukaan flash. Kotoran pada permukaan flash dapat menimbulkan asap atau abu akibat panas yang dihasilkan oleh emisi cahaya. Jika ada kotoran/debu, bersihkan dengan kain lembut.
- Jangan halangi flash dengan jari.
- Jangan duduk di bangku atau di tempat lain dengan kamera berada dalam saku belakang celana maupun rok karena hal tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi atau merusak kamera.
- Hati-hati saat menggunakan lensa power zoom, jangan biarkan jari Anda atau objek lain tertangkap di lensa.
- Pastikan jari tidak menghalangi saat menekan jendela bidik atau flash.
- Jangan membawa kamera dengan memegang unit jendela bidik atau terlalu kuat saat memegangnya.
- Jangan menekan jendela bidik ketika lubang bidik ditarik.
- Jangan biarkan lensa atau jendela bidik terkena sumber cahaya yang kuat seperti sinar matahari. Karena fungsi kondensasi lensa, hal tersebut dapat menimbulkan asap, kebakaran, atau kegagalan fungsi di bagian dalam bodi kamera atau lensa.
- Bila Anda mengambil gambar dengan membelakangi cahaya, jaga agar sinar matahari cukup jauh dari sudut tampilan. Jika tidak, sinar matahari dapat fokus di dalam kamera dan menimbulkan asap atau kebakaran. Meskipun sedikit jauh dari sudut tampilan, sinar matahari tetap dapat menimbulkan asap atau kebakaran.
- Jangan arahkan lensa langsung ke sumber cahaya seperti sinar laser karena dapat merusak sensor gambar dan mengakibatkan kamera mengalami kegagalan fungsi.
- Sebelum menyambungkan kabel ke terminal, pastikan untuk memeriksa arah terminal. Lalu, masukkan kabel secara lurus. Jangan masukkan atau melepas kabel dengan paksa. Ini akan menyebabkan bagian terminal rusak.
- Jauhkan kamera, aksesori yang tersedia, atau kartu memori dari jangkauan bayi karena dapat tertelan tanpa disengaja. Jika hal ini terjadi, segera hubungi dokter.

## Catatan tentang monitor dan jendela bidik elektronik

- Monitor dan jendela bidik elektronik diproduksi dengan teknologi presisi yang sangat tinggi, sehingga lebih dari 99,99% piksel yang ada siap digunakan secara efektif. Namun demikian, beberapa titik hitam dan/atau titik terang kecil (putih, merah, biru, atau hijau) mungkin akan terus muncul di monitor dan jendela bidik elektronik. Titik tersebut adalah cacat pada proses produksi dan tidak memengaruhi gambar yang direkam sama sekali.
- Gambar mungkin akan sedikit distorsi di dekat sudut jendela bidik. Hal ini bukan kegagalan fungsi. Bila ingin melihat komposisi penuh dengan semua rinciannya, Anda juga dapat menggunakan monitor.
- Jika Anda mem-panning kamera saat melihat ke dalam jendela bidik atau menggerakkan mata Anda, gambar di jendela bidik mungkin akan terdistorsi atau warna gambar akan berubah. Hal ini merupakan karakteristik lensa atau perangkat layar dan bukan kegagalan fungsi. Saat mengambil gambar, sebaiknya Anda melihat ke area tengah jendela bidik.
- Saat memotret dengan jendela bidik, Anda mungkin akan mengalami gejala seperti mata lelah, letih, mabuk perjalanan, atau mual. Sebaiknya Anda beristirahat pada interval waktu yang teratur saat memotret dengan jendela bidik.

Jika merasa tidak nyaman, jangan gunakan jendela bidik hingga kondisi Anda pulih, lalu hubungi dokter jika diperlukan.

- Jika monitor atau jendela bidik elektronik rusak, segera hentikan penggunaan kamera. Bagian yang rusak dapat melukai tangan, wajah, dll.

## Catatan tentang pengambilan gambar terus-menerus

Selama pengambilan gambar terus menerus, monitor atau jendela bidik mungkin akan beralih antara layar pengambilan gambar dan layar gelap. Jika terus memperhatikan layar dalam kondisi ini, Anda mungkin mengalami gejala tidak nyaman, seperti rasa tidak enak badan. Jika Anda mengalami gejala yang tidak nyaman, berhenti menggunakan kamera, dan hubungi dokter bila perlu.

## Catatan tentang perekaman berdurasi panjang atau perekaman film 4K

- Tergantung pada suhu kamera dan baterai, Anda mungkin tidak dapat merekam film atau daya dapat nonaktif secara otomatis untuk melindungi kamera. Pesan akan ditampilkan di layar sebelum daya dinonaktifkan atau Anda tidak lagi dapat merekam film. Jika demikian, biarkan daya dinonaktifkan. Tunggu hingga suhu kamera dan baterai menurun. Jika Anda mengaktifkan daya tanpa membiarkan kamera dan baterai menjadi cukup dingin, daya mungkin akan kembali nonaktif atau Anda mungkin tidak dapat merekam film.

- Bila suhu kamera meningkat, kualitas gambar mungkin akan berkurang. Sebaiknya tunggu hingga suhu kamera menurun sebelum melanjutkan pengambilan gambar.
- Dalam suhu yang tinggi di sekitar, suhu kamera akan meningkat dengan cepat.
- Bodi dan baterai kamera dapat menjadi panas saat digunakan, kondisi ini normal.
- Jika bagian kulit yang sama menyentuh kamera dalam waktu lama saat kamera digunakan, bahkan bila kamera tidak panas, hal ini dapat mengakibatkan gejala luka bakar suhu rendah seperti noda kemerahan dan lecet. Perhatikan dalam kondisi berikut dan gunakan tripod, dsb.
  - Saat menggunakan kamera di lingkungan bersuhu tinggi
  - Saat seseorang dengan pernapasan buruk atau gangguan indra perasa menggunakan kamera
- Waktu perekaman mungkin lebih pendek pada kondisi suhu yang rendah, terutama sewaktu merekam film 4K. Biarkan unit baterai menjadi hangat atau ganti dengan baterai baru.
- Jangan gunakan kamera di area dengan pancaran gelombang radio atau radiasi yang kuat. Perekaman dan pemutaran mungkin tidak akan berfungsi dengan benar.
- Pemutaran gambar yang direkam menggunakan produk di peralatan lain atau pemutaran gambar yang direkam atau diedit dengan peralatan lain di produk Anda tidak dijamin.
- Sony tidak dapat memberikan jaminan bila terjadi kegagalan perekaman, kehilangan, atau kerusakan pada gambar terekam atau data audio karena kegagalan fungsi kamera atau media perekaman, dsb. Sebaiknya cadangkan data penting Anda.
- Setelah kartu memori diformat, semua data yang tersimpan di kartu memori tersebut akan dihapus dan tidak dapat dikembalikan. Sebelum memformat, salin data ke komputer atau perangkat lain.

### Aksesori Sony

Penggunaan unit ini dengan produk dari produsen lain mungkin akan mempengaruhi performanya, yang dapat mengakibatkan kecelakaan atau kegagalan fungsi.

### Tentang spesifikasi data yang dijelaskan dalam manual ini

Data tentang performa dan spesifikasi didefinisikan berdasarkan ketentuan berikut, kecuali seperti yang dijelaskan dalam manual ini: pada suhu ruang biasa 25 °C, dan menggunakan unit baterai yang terisi penuh daya hingga lampu pengisian daya mati.

### Catatan tentang perekaman/ pemutaran

- Sebelum memulai perekaman, buat rekaman uji coba untuk memastikan kamera berfungsi dengan benar.
- Gambar yang direkam mungkin berbeda dengan gambar yang dipantau sebelum direkam.

## Peringatan tentang hak cipta

Program televisi, film, rekaman video, dan materi lainnya mungkin dilindungi hak cipta. Perekaman materi tersebut tanpa izin dapat melanggar ketentuan undang-undang hak cipta.

## Catatan tentang membuang atau mentransfer produk ini kepada orang lain

Bila membuang atau mentransfer produk ini kepada orang lain, pastikan untuk melakukan operasi berikut untuk melindungi informasi pribadi.

- Pilih [Atur ulang Pngaturn] → [Inisialisasi].

## Catatan tentang membuang atau mentransfer kartu memori kepada orang lain

Menjalankan [Format] atau [Hapus] pada kamera atau komputer mungkin tidak sepenuhnya menghapus data di kartu memori. Bila mentransfer kartu memori kepada orang lain, sebaiknya hapus data secara keseluruhan menggunakan perangkat lunak penghapusan data. Bila membuang kartu memori, sebaiknya hancurkan secara fisik.

## Catatan tentang LAN nirkabel

Jika kamera hilang atau dicuri, Sony tidak bertanggung jawab atas kehilangan atau kerusakan yang disebabkan oleh akses atau penggunaan tidak sah dari jalur akses yang disimpan di kamera.

## Catatan tentang keamanan saat menggunakan produk LAN nirkabel

- Selalu pastikan bahwa Anda menggunakan LAN nirkabel aman untuk menghindari peretasan, akses oleh pihak ketiga berbahaya, atau kerentanan lainnya.
- Sebaiknya tetapkan pengaturan keamanan saat menggunakan LAN nirkabel.
- Sony tidak bertanggung jawab atas kerugian maupun kerusakan jika terjadi masalah keamanan karena tidak adanya tindakan pencegahan untuk keamanan atau kondisi yang tidak dapat dihindari saat menggunakan LAN nirkabel.

## Cara menonaktifkan fungsi jaringan nirkabel (Wi-Fi, dll.) untuk sementara waktu

Saat berada dalam pesawat, dsb., Anda dapat menonaktifkan semua fungsi jaringan nirkabel untuk sementara waktu menggunakan [Mode airplane].

# Memeriksa kamera dan item yang tersedia

Angka dalam tanda kurung menunjukkan jumlah.

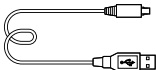
- Kamera (1)
- Kabel daya (1) (disertakan di negara/kawasan tertentu)



- Unit baterai isi ulang NP-BX1 (1)



- Kabel Micro USB (1)



- Adaptor AC (1)

Bentuk Adaptor AC mungkin berbeda, tergantung pada negara/kawasan.

- Tali Kamera (1)

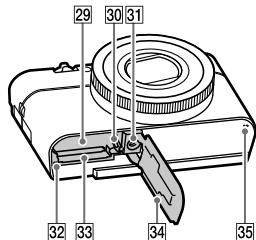
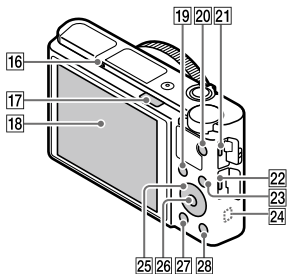
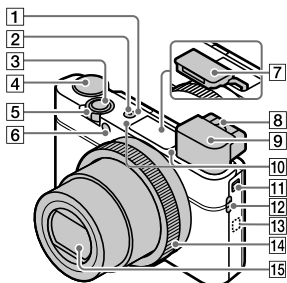






- Adapter tali (2)



- Panduan Pengguna (panduan ini) (1)
- Panduan Referensi (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

# Mengenal komponen



- 1 Tombol ON/OFF (Daya)
- 2 Lampu daya/Pengisian daya
- 3 Tombol rana
- 4 Tombol putar mode  
**AUTO** (Mode Otomatis)/  
**P** (Program Otomatis)/  
**A** (Prioriti Apertur)/  
**S** (Prioritas Rana)/  
**M** (Eksposur Manual)/  
**MR** (Panggilan memori)/  
 (Film)/  
**HFR** (Rasio Bingkai Tinggi)/  
 (Sapuan Panorama)/  
**SCN** (Pemilihan Adegan)
- 5 Untuk mengambil gambar:  
 Tuas W/T (Zoom)  
 Untuk melihat: Tuas  
 (Indeks)/Tuas zoom  
 pemutaran
- 6 Lampu timer otomatis/AF  
 iluminator
- 7 Flash
  - Jangan tutupi flash dengan jari Anda.
  - Bila menggunakan flash, geser tombol  (pop-up Flash). Jika tidak menggunakan flash, tekan tombol ke bawah secara manual.
- 8 Tuas pengatur dioptri
  - Atur tuas pengatur dioptri berdasarkan penglihatan Anda hingga tampilan tampak jelas di jendela bidik.



### 9 Jendela bidik (11)

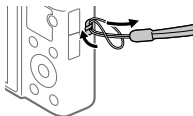
- Bila Anda melihat melalui jendela bidik, maka mode jendela bidik akan diaktifkan, dan bila Anda memalingkan wajah dari jendela bidik, mode tampilan akan kembali ke mode monitor.

### 10 Mikrofon

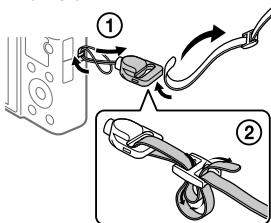
### 11 Tombol pop-up jendela bidik

### 12 Lubang tali

- Pasang tali kamera dan masukkan tangan Anda melalui simpul untuk mencegah kerusakan akibat menjatuhkan produk.

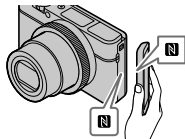


- Untuk menggunakan tali kamera (dijual terpisah), pasang adapter tali (tersedia) ke pengait tali di kedua sisi kamera.



### 13 N (Tanda N)

Tanda ini menunjukkan titik sentuh untuk menyambungkan kamera dengan Smartphone yang mendukung NFC.



- NFC (Near Field Communication) adalah standar internasional teknologi komunikasi nirkabel jarak dekat.

### 14 Cincin kontrol

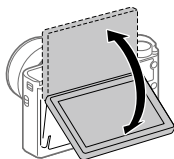
### 15 Lensa

### 16 Sensor mata

### 17 Tombol $\text{\textcircled{f}}$ (pop-up Flash)

**18 Monitor**

Anda dapat menyesuaikan monitor ke sudut yang dapat dilihat dengan mudah dan memotret dari setiap posisi.



Anda mungkin tidak dapat menyesuaikan sudut monitor, tergantung pada jenis tripod yang digunakan. Jika demikian, lepas sekrup tripod setelah Anda menyesuaikan sudut monitor.

**19 Untuk mengambil gambar:**


Tombol Fn (Fungsi)

Untuk melihat: Tombol

 (Kirim ke Smartphone)

**20 Tombol MOVIE (Film)****21 Terminal Multi/Micro USB**

- Terminal ini mendukung perangkat yang kompatibel dengan Micro USB.
- Untuk informasi rinci tentang aksesoris yang kompatibel bagi Terminal Multi/Micro USB, kunjungi situs web Sony, atau hubungi dealer Sony maupun fasilitas layanan Sony resmi setempat.


**22 Soket mikro HDMI****23 Tombol MENU****24 Antena Wi-Fi (bawaan)****25 Roda kontrol****26 Tombol tengah****27 Tombol  (Pemutaran)****28 Tombol C/  (Kustom/Hapus)****29 Slot baterai****30 Tuas pengunci baterai****31 Lubang soket tripod**

Gunakan tripod dengan panjang sekrup kurang dari 5,5 mm. Jika tidak, kamera tidak dapat terpasang dengan kencang dan dapat mengakibatkan kerusakan pada kamera.

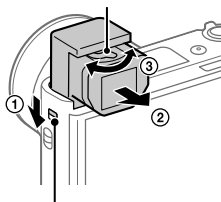
**32 Lampu akses****33 Slot kartu memori****34 Penutup Baterai/Kartu memori****35 Speaker**

## Bila menggunakan jendela bidik

### ① Geser ke bawah tombol pop-up jendela bidik.

- Jika Anda menggeser tombol pop-up jendela bidik saat daya dinonaktifkan, kamera akan menyala.
- Untuk memilih apakah mematikan kamera saat jendela bidik disimpan, pilih MENU →  (Pengaturan) → [Fungsi ktk VF dittp].

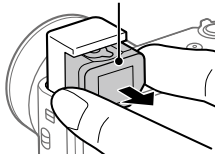
Tuas pengatur dioptri



Tombol pop-up jendela bidik

### ② Pegang kedua sisi lubang bidik lalu tarik ke sisi monitor sampai berbunyi klik.

Lubang bidik



### ③ Atur tuas pengatur dioptri sesuai penglihatan Anda hingga tampilan tampak jelas di jendela bidik.

#### Untuk menyimpan jendela bidik

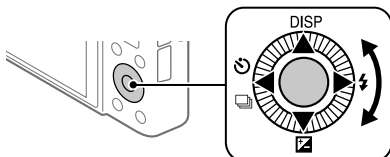
Pegang kedua sisi lubang bidik lalu tekan ke dalam jendela bidik sampai berbunyi klik. Lalu tekan jendela bidik.




#### Catatan

- Jangan tekan jendela bidik ke bawah saat sedang dinaikkan.
- Pastikan lubang bidik masuk dalam unit jendela bidik sebelum berusaha menekan jendela bidik. Akan terjadi kerusakan jika Anda menekan paksa jendela bidik yang belum masuk dalam rana.




# Pengoperasian dasar

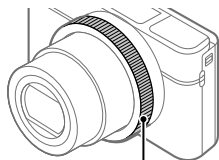
## Menggunakan roda kontrol



- Anda dapat memilih item pengaturan dengan memutar atau menekan sisi atas/bawah/kiri/kanan roda kontrol. Pilihan Anda akan ditetapkan saat menekan bagian tengah roda kontrol.
- Fungsi DISP (Pengaturan Layar),  (Eksposur Kompnsasi),  (Mode Drive), dan  (Mode Flash) ditetapkan ke sisi atas/bawah/kiri/kanan roda kontrol. Selain itu, Anda dapat menetapkan fungsi tertentu ke sisi kiri/kanan dan tengah roda kontrol.
- Selama pemutaran, Anda dapat menampilkan gambar berikutnya/ sebelumnya dengan menekan sisi kanan/kiri roda kontrol atau dengan memutar roda kontrol.

## Menggunakan cincin kontrol


Dengan memutar cincin kontrol, Anda dapat mengubah pengaturan yang diinginkan secara instan untuk berbagai mode pengambilan gambar. Anda juga dapat mengalokasikan fungsi yang sering digunakan ke cincin kontrol dengan memilih MENU →  2 (Pengaturan Kamera2) → [ Key Kustom] atau [ Key Kustom] → [Cincin Kendali].



Cincin kontrol

Ikona dan nama fungsi ditampilkan di layar sebagai berikut.

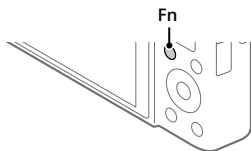
Contoh

 ZOOM: Atur zoom dengan memutar cincin kontrol.

## Menggunakan tombol Fn (Fungsi)

Anda dapat mendaftarkan fungsi yang sering digunakan ke tombol Fn (Fungsi) dan mengaktifkannya kembali sewaktu mengambil gambar. Hingga 12 fungsi yang sering digunakan dapat didaftarkan ke tombol Fn (Fungsi).

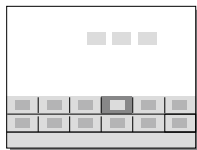
- 1 Tekan tombol DISP pada roda kontrol berulang kali untuk menampilkan mode layar selain [Untuk pencari gbr], lalu tekan tombol Fn (Fungsi).**



- 2 Pilih fungsi yang dikehendaki dengan menekan sisi atas/bawah/kiri/kanan roda kontrol.**

- 3 Pilih pengaturan yang dikehendaki dengan memutar roda kontrol, lalu tekan bagian tengah roda kontrol.**

- Beberapa fungsi dapat disetel menggunakan cincin kontrol.



## ■ Untuk menyesuaikan pengaturan dari layar pengaturan khusus

Pilih fungsi yang dikehendaki pada langkah 2, lalu tekan bagian tengah roda kontrol. Layar pengaturan khusus untuk fungsi akan ditampilkan. Ikuti panduan pengoperasian untuk menyesuaikan pengaturan.



Panduan pengoperasian

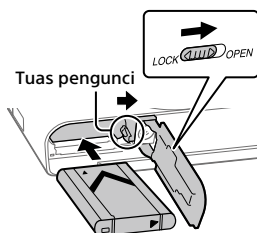
# Panduan pengaktifan

## Langkah 1: Memasukkan unit baterai/kartu memori (dijual terpisah) ke kamera

Untuk informasi rinci tentang kartu memori yang dapat digunakan dengan kamera ini, lihat halaman 28.

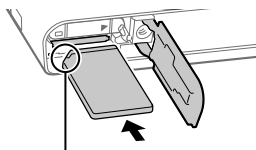
### 1 Buka penutup baterai/kartu memori, lalu masukkan unit baterai ke dalam kamera.

- Pastikan unit baterai menghadap ke arah yang benar lalu masukkan sambil menekan tuas pengunci baterai.



### 2 Masukkan kartu memori (dijual terpisah) ke dalam kamera

- Dengan sudut miring menghadap ke arah seperti ditunjukkan pada gambar, masukkan kartu memori hingga terdengar bunyi klik dan terkunci pada tempatnya.




Pastikan sudut miring menghadap ke arah yang benar.

### 3 Tutup penutup.

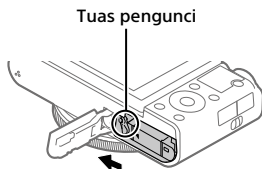
## ■ Untuk memformat kartu memori

Saat Anda menggunakan kartu memori dengan kamera ini untuk pertama kalinya, sebaiknya format kartu menggunakan kamera untuk menstabilkan performa kartu memori.

- Memformat menghapus semua data di kartu memori, termasuk gambar yang diproteksi dan pengaturan yang telah disimpan (M1 hingga M4). Setelah dihapus, data ini tidak dapat dikembalikan. Simpan data penting ke komputer, dsb. sebelum diformat.
- Untuk memformat, pilih MENU →  (Pengaturan) → [Format].

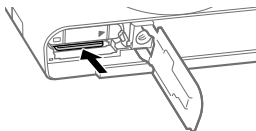
## ■ Untuk mengeluarkan unit baterai

Pastikan lampu akses (halaman 10) tidak menyala, lalu nonaktifkan kamera. Selanjutnya, geser tuas pengunci, lalu keluarkan unit baterai. Jangan jatuhkan unit baterai.



## ■ Untuk mengeluarkan kartu memori

Pastikan lampu akses (halaman 10) tidak menyala, lalu dorong kartu memori sekali untuk mengeluarkannya.

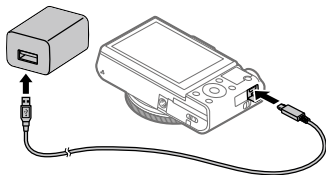


## Langkah 2: Mengisi daya unit baterai dengan baterai terpasang di dalam kamera

### 1 Nonaktifkan daya.

---

- 2 Sambungkan kamera, dengan unit baterai terpasang di dalamnya, ke adaptor AC (tersedia) menggunakan kabel micro USB (tersedia), lalu sambungkan Adaptor AC ke stopkontak.**



#### Lampu pengisian daya di kamera (oranye)

Menyala: Pengisian daya sedang berlangsung

Mati: Pengisian daya selesai

Berkedip: Terjadi kesalahan pengisian daya atau pengisian daya dihentikan sementara karena kamera tidak berada dalam kisaran suhu yang sesuai

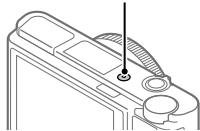
- Waktu pengisian daya (hingga penuh): sekitar 150 menit (bila mengisi daya baterai yang benar-benar habis pada suhu 25 °C)
  - Bila Anda menggunakan unit baterai yang benar-benar baru atau unit baterai yang sudah lama tidak digunakan, lampu pengisian daya mungkin akan berkedip cepat saat baterai diisi. Jika demikian, keluarkan unit baterai atau lepas kabel USB dari kamera, lalu masukkan kembali untuk diisi ulang.
  - Pastikan untuk hanya menggunakan unit baterai merek Sony, kabel micro USB (tersedia), dan Adaptor AC (tersedia).
-



### Langkah 3: Mengatur bahasa dan jam

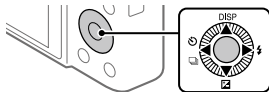
- 1 Tekan tombol ON/OFF (Daya) untuk mengaktifkan kamera.

Tombol ON/OFF (Daya)



ID

- 2 Pilih bahasa yang diinginkan, lalu tekan bagian tengah roda kontrol.



- 3 Pastikan [Masuk] dipilih pada layar, lalu tekan bagian tengah.

- 4 Pilih lokasi geografis yang dikehendaki, lalu tekan bagian tengah.

- 5 Pilih [Tanggal/Jam] menggunakan bagian atas/bawah roda kontrol atau dengan memutar roda kontrol, lalu menekan bagian tengah.

- 6 Pilih pengaturan yang dikehendaki dengan menekan sisi atas/bawah/kiri/kanan roda kontrol, lalu menekan bagian tengah.

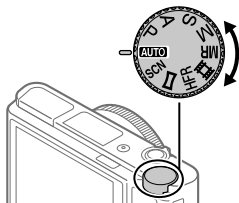
- 7 Ulangi langkah 5 dan 6 untuk mengatur item lainnya, lalu pilih [Masuk] dan tekan bagian tengah.

#### Petunjuk

- Untuk mengatur ulang pengaturan tanggal dan waktu, gunakan MENU (halaman 25).

## Langkah 4: Mengambil gambar dalam mode otomatis

- 1 Putar tombol putar mode untuk mengatur ke **AUTO**.




- 2 Lihat ke jendela bidik atau monitor lalu pegang kamera.
- 3 Gunakan tuas W/T (zoom) untuk menyesuaikan pembesaran gambar.
- 4 Tekan separuh tombol rana untuk memfokuskan gambar.
  - Bila gambar dalam fokus, indikator (seperti ●) akan menyala.
- 5 Tekan sepenuhnya tombol rana.


### ■ Untuk merekam film

Tekan tombol MOVIE untuk memulai/menghentikan perekaman.

### ■ Untuk memutar gambar

Tekan tombol  (Pemutaran) untuk memutar gambar. Anda dapat memilih gambar yang dikehendaki menggunakan roda kontrol.

### ■ Untuk menghapus gambar yang ditampilkan

Tekan tombol  (Hapus) saat gambar ditampilkan untuk menghapusnya. Pilih [Hapus] menggunakan roda kontrol pada layar konfirmasi, lalu tekan bagian tengah roda kontrol untuk menghapus gambar.

## ■ Untuk mengambil gambar dalam berbagai mode pengambilan gambar

Atur tombol putar mode ke mode yang dikehendaki, tergantung pada subjek atau fungsi yang akan digunakan.

### Mempelajari lebih lanjut tentang kamera

ID

Petunjuk untuk semua fungsi kamera ini tersedia dalam "Petunjuk Penggunaan" (manual web).

Lihat halaman 2 tentang cara mengakses Petunjuk Penggunaan.

# Menggunakan fungsi Wi-Fi/One-touch (NFC)

Anda dapat melakukan operasi berikut menggunakan fungsi Wi-Fi dan NFC Sekali sentuh kamera.

- Menyimpan gambar ke komputer
- Mentransfer gambar dari kamera ke smartphone
- Menggunakan smartphone sebagai remote control untuk kamera
- Melihat gambar diam di TV

Untuk info rinci, lihat "Petunjuk Penggunaan" (halaman 2) atau dokumen "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide" terlampir.

## Menginstal PlayMemories Mobile

PlayMemories Mobile diperlukan untuk menyambungkan kamera dan smartphone. Jika PlayMemories Mobile telah diinstal di smartphone, pastikan untuk memperbaruinya ke versi terkini. Untuk info rinci tentang PlayMemories Mobile, lihat halaman dukungan (<http://www.sony.net/pmm/>).



PlayMemories  
Mobile



### Catatan

- Untuk menggunakan fungsi Sekali sentuh NFC pada kamera, smartphone atau tablet Android yang mendukung NFC diperlukan.
- Fungsi Wi-Fi yang dijelaskan dalam panduan ini tidak dijamin akan beroperasi pada semua smartphone atau tablet.
- Fungsi Wi-Fi pada kamera ini tidak tersedia bila disambungkan ke LAN nirkabel publik.
- Tergantung pada peningkatan kemampuan versi yang akan datang, prosedur operasional atau tampilan layar dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.

# Pengenalan tentang perangkat lunak komputer

Kami menawarkan perangkat lunak komputer berikut agar Anda dapat lebih menikmati foto/film. Akses salah satu URL berikut menggunakan browser Internet Anda, lalu unduh perangkat lunak tersebut mengikuti petunjuk di layar.

Jika salah satu dari perangkat lunak ini telah diinstal pada komputer Anda, perbarui perangkat lunak ke versi terkini sebelum digunakan.

## **Windows:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

## **Mac:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Anda dapat memastikan lingkungan pengoperasian yang disarankan untuk perangkat lunak tersebut dari URL berikut:

<http://www.sony.net/pcenv/>

## **PlayMemories Home**

PlayMemories Home membuat Anda dapat mengimpor gambar diam dan film ke komputer serta melihat atau menggunakannya.

Anda harus menginstal PlayMemories Home untuk mengimpor film XAVC S atau film AVCHD ke komputer.

Anda dapat mengakses situs web pengunduhan secara langsung dari URL berikut:

<http://www.sony.net/pm/>

- Saat Anda menyambungkan kamera ke komputer, fungsi baru mungkin akan ditambahkan ke PlayMemories Home. Karena itu sebaiknya sambungkan kamera ke komputer, meskipun PlayMemories Home telah terinstal di komputer.


## Imaging Edge

Imaging Edge adalah rangkaian perangkat lunak yang mencakup fungsi seperti pemotretan jarak jauh dari komputer, dan pengaturan atau pengembangan gambar RAW yang direkam dengan kamera.

**Viewer:** Anda bisa menampilkan dan mencari gambar.

**Edit:** Anda bisa mengedit gambar dengan berbagai koreksi seperti kurva kecerahan dan ketajaman, serta mengembangkan gambar yang direkam dalam format RAW.

**Remote:** Anda bisa menyesuaikan pengaturan kamera atau memotret gambar dari komputer yang terhubung ke kamera dengan kabel USB.

- Untuk mengontrol kamera menggunakan komputer, pilih MENU →  (Pengaturan) → [Sambungan USB] → [PC Jarak Jauh], sebelum menyambungkan kamera ke komputer dengan kabel USB.








# Daftar item MENU

Untuk informasi rinci tentang setiap item MENU, lihat Petunjuk Penggunaan.

## 1 (Pengaturan Kamera1) Tab Merah







### Kualitas/Ukuran Gambar

---

-  Format File
-  Kualitas JPEG
-  Ukurn Gmbr JPEG
-  Rasio Aspek
- Panorama: Ukuran
- Panorama: Arah
-  NR Ekspsr Panjang
-  ISO NR Tinggi
-  Ruang Warna




### Mode Memotret/Drive



---

- Mode Otomatis
- Pemilihan Adegan
- Mode Drive
- P'aturan Vrsi Dfrgm
-   1/ 2 Pemanggilan
-   1/ 2 Memori

### AF

---

- Mode Fokus
- Area Fokus
-  Alih V/H Area AF
-  Iluminator AF
- Penguncian AF Tngh
- P'atrnr Prritas Wjh AF
-  Pra-AF

-  Pendftrn Area AF
-  Hps Area AF Tdftr
- Brshkan Oto Area AF
- Tpln area AF trs-mrs
- Area Deteksi Fase

### Pencahayaan

---

- Eksposur Kompnsasi
- ISO
- Kec. Min ISO AUTO
- Filter ND
- Mode Pengukuran
- Prritas Wjh Mlti Ukrn
- Posisi Titik Meter
-  AEL dengan rana
- Pnysn Stdr Ekspsr

### Flash

---

- Mode Flash
- Kompensasi Flash
- P'hilg Efek Mata Mrh

### Wrn/WB/Pemrosesan Gmbr

---

- White Balance
- P'atrnr Prioritas AWB
- DRO/HDR Otomatis
- Gaya Kreatif
- Efek Gambar
- Profil Gambar
-  Efek Kulit Lembut

## Bantuan Fokus

---

Kaca Pembesar Fokus

Waktu Pembesaran Fokus

 Inisial Pembesaran Fokus

 Bantuan MF

Pengaturan Puncak


## Bantuan Pemotretan

---

Pendaftaran Wajah

Prioritas Wajah Tridimensi

Rana Senyum

 Pembungkam Objek Otomatis

Potret/Timer Otomatis


## 2 (Pengaturan Kamera2)

Tab Ungu

### Film

---

 Mode P'cahayaan

 Mode P'cahayaan

 Format File

 Pengaturan Rekam

 Pengaturan HFR

Kualitas (Dual Rec)

Ukuran Gambar (Dual Rec)

Dual Rec Otomatis

 Perekaman Proxy

 Kecepatan Drive AF

 Kepekaan Pick-off AF

 Rana Lambat Otomatis

Perekaman Audio

Tingkat Reflektivitas

Pengaruh Bising Angin

 SteadyShot

 Tampilan Penanda

 Pengaturan Penanda


Film dengan Tombol Rana

## Rana/SteadyShot

---

 Jenis Rana

Rilis tanpa Kartu

 SteadyShot

## Zoom

---

Pengaturan Zoom

Kecepatan Zoom

Fungsi Zoom pada Cincin

## Tampilan/Tinjau Otomatis

---

Tombol DISP

FINDER/MONITOR

Pengaturan Zebra

Garis Kisi

Pondasi Pengaturan Ekspansi

Tampilan Lihat Hidup

Tinjau Otomatis

## Kustom Operasi

---

 Key Kustom

 Key Kustom

 Key Kustom

Pengaturan Menu Fungsi

Putar Av/Tv

Tombol MOVIE

Kunci Roda

Sinyal audio

 Tulis Tanggal






## (Network)

### Tab Hijau

Fgsi Krm ke Smrtphn  
Kirim ke Komputer (Wi-Fi)  
Menonton di TV (Wi-Fi)  
Kntrl dg Smartphone  
Mode airplane  
Pengaturan Wi-Fi  
M'edit Nma Prangkt  
Rset P`aturan Netwrk

## (Pemutaran)

### Tab Biru

Proteksi  
Putar  
Hapus  
Rating  
Ptrn Rtng(Key Kstm)  
Pencetakan Tertentu  
Efek Indah  
Ambil Foto  
 Pembesaran Gmbr  
 Pbsrn Insl Pmsbrn  
 Pmsbrn Insl Posisi  
Pnysuaian Intrvl Grk  
Tampilan Geser  
Mode Lihat  
Indeks Gambar  
Putar Tampilan

## (Pengaturan)

### Tab Kuning

Kecerahan Monitor  
Kecerah. Pencari Gbr  
Suhu Wrn Pncari gbr  
Btnn Tmpln Gamma  
Pengaturan Volume  
Menu Tile  
Panduan Mode Dial  
Konfirmasi hapus  
Kualitas Tampilan  
Wkt Mulai Hmt Daya  
Fungsi ktk VF dittp  
Pemilih NTSC/PAL\*  
Mode Demo  
Pengaturan TC/UB  
Pengaturan HDMI  
 Pilih Output 4K  
Sambungan USB  
Pgaturn USB LUN  
Suplai Power USB  
P`aturan PC Jrk Jauh  
 Bahasa  
Pengaturan Tgl/Jam  
Pengaturan Area  
Informasi Hak Cipta  
Format  
Jumlah File  
Set Nama File  
Pilih Folder REK  
Folder Baru  
Nama Folder  
Pulihkan DB Gambar  
Mnamplkn Info Mdia

ID

## Versi

### Atur ulang Pngaturn

\* Jika mengubah item ini, Anda harus memformat kartu memori agar kompatibel dengan sistem PAL atau NTSC. Perlu diketahui juga bahwa film yang direkam dengan sistem NTSC mungkin tidak akan dapat diputar pada TV dengan sistem PAL.

## ★ (Menu Saya)

### Tab Abu-Abu

Tambah Item

Urutkan Item

Hapus Item

Hapus Halaman

Hapus Semua

# Spesifikasi

## Masa pakai baterai dan jumlah gambar yang dapat direkam

		Masa pakai baterai	Jumlah gambar
Pengambilan gambar (gambar diam)	Mode layar	—	Sekitar 220
	Mode jendela bidik	—	Sekitar 210
Perekaman sebenarnya (film)	Mode layar	Sekitar 35 menit	—
	Mode jendela bidik	Sekitar 35 menit	—
Perekaman secara berkelanjutan (film)	Mode layar	Sekitar 65 menit	—
	Mode jendela bidik	Sekitar 65 menit	—

- Perkiraan masa pakai baterai dan jumlah gambar yang dapat direkam di atas berlaku bila unit baterai telah terisi penuh. Masa pakai baterai dan jumlah gambar dapat berkurang, tergantung pada kondisi penggunaan.
- Masa pakai baterai dan jumlah gambar yang dapat direkam adalah perkiraan berdasarkan pengambilan gambar dengan pengaturan default dalam kondisi berikut:
  - Menggunakan unit baterai pada suhu sekitar 25 °C.
  - Menggunakan kartu memori Sony SDXC (U3) (dijual terpisah)
- Jumlah "Pengambilan gambar (gambar diam)" didasarkan pada standar CIPA dan untuk pengambilan gambar dalam kondisi berikut: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - Satu gambar akan diambil setiap 30 detik.
  - Daya diaktifkan dan dinonaktifkan sekali setiap sepuluh kali pengambilan gambar.
  - Flash menyala sekali setiap dua gambar.
  - Zoom dialihkan secara bergantian antara ujung sisi W dan T.

ID

- Jumlah menit untuk perekaman film didasarkan pada standar CIPA dan untuk pengambilan gambar dalam kondisi berikut:
  - Kualitas gambar diatur ke XAVC S HD 60p 50M/50p 50M.
  - Pengambilan gambar aktual (film): Masa pakai baterai didasarkan pada pengambilan gambar berulang, zoom, siaga perekaman, pengaktifan/penonaktifan, dll.
  - Pengambilan gambar terus-menerus (film): Masa pakai baterai didasarkan pada pengambilan gambar tanpa henti hingga batas (29 menit) tercapai, lalu dilanjutkan dengan menekan kembali tombol MOVIE (Film). Fungsi lain, seperti zoom, tidak dioperasikan.

## Kartu memori yang dapat digunakan

Bila menggunakan kartu memori microSD atau Memory Stick Micro dengan kamera ini, pastikan untuk menggunakan adaptor yang sesuai.

### Kartu memori SD

Format perekaman		Kartu memori yang didukung
Gambar diam		Kartu SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Kartu SD/SDHC/SDXC (Kelas 4 atau yang lebih tinggi, atau U1 atau yang lebih tinggi)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 50 Mbps atau yang lebih rendah* HD 60 Mbps	Kartu SDHC/SDXC (Kelas 10, atau U1 atau yang lebih tinggi)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Kartu SDHC/SDXC (U3)
	Kecepatan Bingkai Tinggi*	Kartu SDHC/SDXC (Kelas 10, atau U1 atau yang lebih tinggi)

\* Termasuk saat merekam film proxy secara bersamaan

## Memory Stick

Format perekaman		Kartu memori yang didukung
Gambar diam		Memory Stick PRO Duo/ Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2)/ Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 50 Mbps atau yang lebih rendah* HD 60 Mbps	Memory Stick PRO-HG Duo
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	—
	Kecepatan Bingkai Tinggi*	Memory Stick PRO-HG Duo

\* Termasuk saat merekam film proxy secara bersamaan

### Catatan

- Bila kartu memori SDHC digunakan untuk merekam film XAVC S dalam jangka waktu lama, film yang direkam akan dibagi menjadi file berukuran 4 GB. File yang dibagi dapat ditangani sebagai satu file dengan mengimpornya ke komputer menggunakan PlayMemories Home.
- Isi daya penuh unit baterai sebelum mencoba memulihkan file database di kartu memori.

## Jumlah gambar yang dapat direkam

Bila Anda memasukkan kartu memori ke kamera dan menyalakan kamera, jumlah gambar yang dapat direkam (jika Anda tetap mengambil gambar menggunakan pengaturan saat ini) akan ditampilkan di layar.

### Catatan

- Bila "0" (jumlah gambar yang dapat direkam) berkedip oranye, berarti kartu memori penuh. Ganti kartu memori dengan yang lain atau hapus gambar dari kartu memori saat ini.
- Bila "NO CARD" berkedip oranye, berarti tidak ada kartu memori yang dimasukkan. Masukkan kartu memori.

## Jumlah gambar yang dapat direkam di kartu memori

Tabel di bawah ini menunjukkan perkiraan jumlah gambar yang dapat direkam di kartu memori yang diformat dengan kamera ini. Nilai ditentukan menggunakan kartu memori standar Sony untuk pengujian. Nilai dapat beragam, tergantung pada kondisi pengambilan gambar dan jenis kartu memori yang digunakan.

[📷 Ukurn Gmbr JPEG]: [L: 20M]

[📷 Rasio Aspek]: [3:2]\*1

(Unit: Gambar)

[📷 Kualitas JPEG/📷 Format File]	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
Standar	1150	4800	9600	37500
Baik	690	2800	5500	22000
Sangat baik	510	2050	4150	16000
RAW & JPEG*2	235	950	1900	7500
RAW	355	1400	2850	11000

\*1 Bila [📷 Rasio Aspek] diatur selain ke [3:2], Anda dapat merekam lebih banyak gambar dari jumlah yang ditampilkan dalam tabel di atas (kecuali bila [RAW] dipilih).

\*2 [📷 Kualitas JPEG] bila [RAW & JPEG] dipilih: [Baik]

### Catatan

- Meskipun jumlah gambar tersisa yang dapat direkam lebih dari 9999, namun "9999" akan ditampilkan.
- Jumlah yang ditampilkan adalah bila menggunakan kartu memori Sony.

## Waktu perekaman film

Tabel di bawah ini menunjukkan perkiraan waktu perekaman total menggunakan kartu memori yang telah diformat dengan kamera ini. Nilai dapat beragam, tergantung pada kondisi pengambilan gambar dan jenis kartu memori yang digunakan. Waktu perekaman saat [Format File] diatur ke [XAVC S 4K] dan [XAVC S HD] adalah waktu perekaman saat pengambilan gambar dengan [Perekaman Proxy] diatur ke [Nonaktif].

(h (jam), min (menit))

Format File	Pengaturan Perekaman	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
	30p 60M/25p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
	24p 100M*/ -	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
	24p 60M*/ -	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S HD	120p 100M/100p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
	120p 60M/100p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
	60p 50M/50p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
	60p 25M/50p 25M	30 min	2 h 25 min	5 h	20 h 10 min
	30p 50M/25p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
	30p 16M/25p 16M	50 min	3 h 50 min	7 h 45 min	31 h 30 min
	24p 50M*/ -	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
AVCHD	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	40 min	2 h 55 min	6 h	24 h 15 min
	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	33 h 15 min



\* Hanya bila [Pemilih NTSC/PAL] diatur ke NTSC

- Perekaman film berkelanjutan dapat dilakukan kurang lebih hingga 29 menit setiap kali dengan pengaturan default kamera dan suhu ruang sekitar 25°C. Namun, waktu perekaman adalah sekitar 5 menit saat perekaman film dalam format XAVC S 4K atau XAVC S HD 120p/100p. (batas spesifikasi produk)

## Catatan

- Waktu perekaman film bervariasi karena kamera dilengkapi VBR (Variable Bit-Rate) yang akan menyesuaikan kualitas gambar secara otomatis berdasarkan adegan perekaman. Bila merekam subjek yang bergerak cepat, gambar akan lebih jelas, namun waktu perekaman lebih singkat karena diperlukan lebih banyak memori untuk merekam. Waktu perekaman juga bervariasi, tergantung pada kondisi perekaman, subjek, maupun pengaturan kualitas/ukuran gambar.
- Waktu yang ditampilkan adalah waktu perekaman menggunakan kartu memori Sony.

## Catatan tentang perekaman film terus-menerus

- Perekaman film berkualitas tinggi dan pengambilan gambar terus-menerus berkecepatan tinggi memerlukan daya dalam jumlah besar. Karenanya, jika Anda melanjutkan perekaman, suhu di bagian dalam kamera akan meningkat, terutama pada bagian sensor gambar. Dalam kasus tersebut, kamera akan mati secara otomatis karena permukaan kamera panas akibat suhu tinggi atau suhu tinggi akan mempengaruhi kualitas gambar atau mekanisme internal kamera.
- Durasi yang tersedia untuk perekaman film bervariasi berdasarkan suhu, format/pengaturan perekaman, lingkungan jaringan Wi-Fi, atau kondisi kamera sebelum Anda memulai perekaman. Jika Anda sering mengkomposisi ulang atau mengambil gambar setelah daya diaktifkan, suhu di bagian dalam kamera akan meningkat dan waktu perekaman yang tersedia akan lebih singkat.
- Bila ikon  ditampilkan, berarti suhu kamera telah meningkat.
- Jika kamera berhenti merekam film akibat suhu tinggi, biarkan kamera selama beberapa saat dengan daya dinonaktifkan. Mulai perekaman setelah suhu di bagian dalam kamera benar-benar turun.
- Jika mematuhi hal-hal berikut, Anda akan dapat merekam film untuk periode waktu yang lebih lama.
  - Pastikan kamera tidak terkena sinar matahari langsung.
  - Nonaktifkan kamera bila tidak digunakan.
- Bila  Format File] diatur ke [AVCHD], ukuran file film terbatas ke sekitar 2 GB. Jika ukuran file film mencapai sekitar 2 GB selama perekaman, file film baru akan dibuat secara otomatis.



# Spesifikasi

## Kamera

### [Sistem]

Jenis Kamera: Kamera Digital

### [Sensor gambar]

Format gambar: 13,2 mm × 8,8 mm  
(jenis 1,0), sensor gambar CMOS

Jumlah piksel efektif kamera:  
Sekitar 20 100 000 piksel

Jumlah piksel total kamera:  
Sekitar 21 000 000 piksel

### [Lensa]

ZEISS Vario-Sonnar T\*

$f = 8,8 \text{ mm} - 25,7 \text{ mm}$  (24 mm  
– 70 mm (setara dengan film  
35 mm))

F1,8 (W) – F2,8 (T)

Sewaktu merekam film (HD 16:9):  
25,5 mm – 74 mm\*

Sewaktu merekam film (4K 16:9):  
28 mm – 80 mm

\* Bila [SteadyShot] diatur ke  
[Standar]

### [SteadyShot]

Optik

### [Sistem fokus otomatis]

Sistem deteksi: Sistem deteksi fase/  
Sistem deteksi kontras

### [Flash]

Rentang flash (Sensitivitas ISO  
(Indeks Pencahayaan yang  
Disarankan) diatur ke Otomatis):  
Sekitar 0,4 m hingga 10,2 m (W)/  
Sekitar 0,4 m hingga 6,5 m (T)

### [Jendela bidik elektronik]

Jenis: Jendela Bidik Elektronik 1,0 cm  
(jenis 0,39)

Jumlah total titik: 2 359 296 titik

Pembesaran: Sekitar 0,59× dengan  
lensa 50 mm pada jarak tak  
terhingga,  $-1 \text{ m}^{-1}$

Titik Mata: Sekitar 20 mm dari lubang  
bidik dan sekitar 19,2 mm dari  
bingkai lubang bidik pada  $-1 \text{ m}^{-1}$

Pengaturan Dioptri:  
 $-4,0 \text{ m}^{-1}$  hingga  $+3,0 \text{ m}^{-1}$

### [Monitor]

Drive TFT 7,5 cm (jenis 3,0)

Jumlah total titik: 1 228 800 titik

### [Format perekaman]

Format file: Sesuai JPEG (DCF Ver. 2.0,  
Exif Ver. 2.31, MPF Baseline), RAW  
(Format Sony ARW 2.3)

Film (format XAVC S):  
Sesuai dengan format  
MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S  
ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: LPCM 2 saluran (48 kHz  
16 bit)

Film (format AVCHD):  
Kompatibel dengan bentuk  
AVCHD Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital

2 saluran, dilengkapi

Dolby Digital Stereo Creator

- Diproduksi di bawah lisensi dari  
Dolby Laboratories.

### [Media perekaman]

Memory Stick PRO Duo,  
Memory Stick Micro, kartu SD,  
kartu memori microSD

ID

### [Terminal input/output]

Terminal Multi/Micro USB\*:


Hi-Speed USB (USB 2.0)

\* Mendukung perangkat yang kompatibel dengan Micro USB.

HDMI: Soket mikro HDMI tipe D

### [Umum]

Model No. WW213188

Input maksimum: 3,6 V , 3,0 W

Suhu pengoperasian:

0 hingga 40 °C

Suhu penyimpanan:

-20 hingga 55 °C

Dimensi (L/P/T) (Sekitar):

101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm

Berat (sesuai CIPA) (Sekitar):

299 g (termasuk unit baterai, kartu SD)

### [LAN nirkabel]

Format yang didukung:

IEEE 802.11 b/g/n

Pita frekuensi: 2,4 GHz

Keamanan:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metode sambungan:

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/  
Manual

Metode akses: Mode infrastruktur

### [NFC]


Jenis tag: sesuai dengan


NFC Forum Type 3 Tag

## Adaptor AC

### AC-UUD12/AC-UUE12

Input maksimum:

100 - 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Output maksimum: 5 V , 1,5 A

## Unit baterai isi ulang NP-BX1



Tegangan maksimum: 3,6 V 

Desain dan spesifikasi dapat berubah tanpa pemberitahuan.

### Tentang kompatibilitas data gambar

- Kamera ini sesuai dengan standar universal DCF (Design rule for Camera File system) yang dibuat oleh JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Pemutaran gambar yang direkam menggunakan kamera di peralatan lain atau pemutaran gambar yang direkam atau diedit dengan peralatan lain di kamera Anda tidak dijamin.

## Merek dagang

- Memory Stick dan  adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Sony Corporation.
- XAVC S dan  adalah merek dagang terdaftar dari Sony Corporation.
- "AVCHD" dan jenis logo "AVCHD" adalah merek dagang dari Panasonic Corporation dan Sony Corporation.
- Mac adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di Amerika Serikat dan negara lainnya.
- IOS adalah merek dagang terdaftar atau merek dagang dari Cisco Systems, Inc.
- iPhone dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di Amerika Serikat dan negara lainnya.
- Blu-ray Disc™ dan Blu-ray™ adalah merek dagang dari Blu-ray Disc Association.
- DLNA dan DLNA CERTIFIED adalah merek dagang dari Digital Living Network Alliance.
- Dolby, Dolby Audio dan lambang D ganda adalah merek dagang Dolby Laboratories.
- Istilah HDMI dan HDMI High-Definition Multimedia Interface dan Logo HDMI adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing Administrator, Inc. di Amerika Serikat dan negara-negara lain.
- Microsoft dan Windows adalah merek dagang terdaftar atau merek dagang dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lainnya.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- Android dan Google Play adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi, dan Wi-Fi Protected Setup adalah merek dagang terdaftar atau merek dagang dari Wi-Fi Alliance.
- N Mark adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari NFC Forum, Inc. di Amerika Serikat dan negara lain.
- QR Code adalah merek dagang dari Denso Wave Inc.
- Selain itu, sistem dan nama produk yang digunakan dalam panduan ini secara umum adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari masing-masing pengembang maupun produsen. Namun, tanda™ atau® mungkin tidak digunakan di semua kasus dalam panduan pengguna ini.

LITHIUM ION  TYPE

  
MEMORY STICK

  
CLASS 10

  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

AVCHD



XAVC S

## ■ Tentang perangkat lunak berlisensi GNU GPL/LGPL

Perangkat lunak yang memenuhi syarat untuk GNU General Public License berikut (selanjutnya disebut "GPL") atau GNU Lesser General Public License (selanjutnya disebut "LGPL") tercakup dalam produk.

Hal ini menginformasikan bahwa Anda berhak mengakses, memodifikasi, dan menyebarluaskan ulang kode sumber untuk program perangkat lunak ini berdasarkan ketentuan GPL/LGPL yang tersedia. Kode sumber tersedia di web. Gunakan URL berikut untuk mengunduh kode.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>  
Sebaiknya jangan hubungi kami tentang konten kode sumber.

Lisensi (dalam bahasa Inggris) direkam dalam memori internal produk. Buat sambungan Mass Storage antara produk dan komputer untuk membaca lisensi dalam folder "PMHOME" - "LICENSE".

Informasi tambahan tentang produk ini dan jawaban atas pertanyaan yang sering diajukan dapat ditemukan di situs Web Customer Support.

<http://www.sony.net/>



# คู่มือช่วยเหลือ!



“คู่มือช่วยเหลือ” เป็นคู่มือแบบออนไลน์ที่สามารถอ่านเนื้อหาจากคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ตโฟนได้ ใช้อ้างอิงข้อมูลรายละเอียดเกี่ยวกับรายการเมนู การใช้งานขั้นสูงและข้อมูลล่าสุดสำหรับกล้องนี้



สแกนที่นี่

[http://rd1.sony.net/help/dsc/1810/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/dsc/1810/h_zz/)

DSC-RX100M5A คู่มือช่วยเหลือ



## คำแนะนำการใช้งาน (คู่มือนี้)



คู่มือนี้จะแนะนำฟังก์ชันพื้นฐานให้บางฟังก์ชัน

สำหรับคำแนะนำเพื่อการใช้งานทันที โปรดดู “คู่มือเริ่มต้นใช้งาน” (หน้า 15) “คู่มือเริ่มต้นใช้งาน” จะแนะนำขั้นตอนเบื้องต้นให้ ตั้งแต่ท่านเปิดบรรจุภัณฑ์ จวบจนถึงขณะล้างชัตเตอร์เมื่อถ่ายภาพแรก

## คำแนะนำในกล้อง



[คำแนะนำในกล้อง] จะแสดงคำอธิบายรายการเมนูต่างๆ ในจอภาพของกล้อง

ท่านสามารถดึงข้อมูลได้อย่างรวดเร็วในระหว่างถ่ายภาพ

เมื่อต้องการใช้งานฟังก์ชัน

[คำแนะนำในกล้อง] ท่านต้องทำการตั้งค่าบางรายการไว้ล่วงหน้า หากต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดค้นหา “คำแนะนำในกล้อง” ในคู่มือช่วยเหลือ

# หมายเหตุเกี่ยวกับการใช้งานกล้องของท่าน

โปรดดูเพิ่มเติมจาก “ข้อควรระวัง” ในคู่มือช่วยเหลือ (หน้า 2) ร่วมกับเนื้อหาในส่วนนี้

## ภาษาบนหน้าจอ

ท่านสามารถเลือกภาษาที่จะให้แสดงบนหน้าจอโดยใช้เมนู (หน้า 27) ได้

## หมายเหตุเกี่ยวกับการใช้งานผลิตภัณฑ์

- กล้องนี้ไม่ทนต่อฝุ่นละอองหรือละอองน้ำ และไม่กันน้ำ ดู “ข้อควรระวัง” ในคู่มือช่วยเหลือ
- ถ้าหากมีน้ำ ฝุ่นละออง หรือทราย เข้าไปในช่องมองภาพหรือแฟลชที่เปิดอยู่ อาจจะก่อให้เกิดการทำงานผิดปกติได้
- เช็ดสิ่งสกปรกออกจากผิวหน้าของแฟลช สิ่งสกปรกบนผิวหน้าของแฟลชอาจกลายเป็นคราบหรือคราบไหม้เกรียมได้ เนื่องจากความร้อนจากแสงที่ฉายออกมา หากมีสิ่งสกปรก/ฝุ่น ให้เช็ดออกด้วยผ้านุ่ม
- ระวังอย่าให้นิ้วมือของท่านบังแสงแฟลช
- อย่างนึ่งลงบนแก้วหรือบนสถานที่ใด ๆ ขณะที่มิกกล้องอยู่ในกระเป๋าหลังกางเกงหรือกระเป๋าของท่าน เนื่องจากอาจจะทำให้กล้องทำงานผิดปกติหรือเสียหายได้
- เมื่อใช้เลนส์เพาเวอร์ซูม ต้องใช้ความระมัดระวังเพื่อที่จะไม่ให้นิ้วหรือวัตถุอื่นใดเข้าไปติดในเลนส์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่านิ้วของท่านไม่ได้กีดขวางขณะกดช่องมองภาพหรือแฟลชลง
- อย่าถือกล้องโดยจับที่ช่องมองภาพ หรือออกแรงกดลงบนช่องมองภาพมากเกินไป
- อย่าฝืนกดช่องมองภาพลง เมื่อตั้งเลนส์ตาดอก
- อย่าให้เลนส์หรือช่องมองภาพได้รับแสงจากแหล่งกำเนิดแสงจ้า เช่น แสงแดด เนื่องจากฟังก์ชันการรวมแสงของเลนส์ การทำเช่นนั้นอาจส่งผลให้เกิดควันไฟหรือการทำงานผิดปกติภายในตัวกล้องหรือเลนส์ได้
- เมื่อต้องถ่ายภาพย้อนแสง พยายามให้ดวงอาทิตย์อยู่ห่างจากมุมภาพให้มากที่สุด มิฉะนั้น แสงแดดอาจจะโฟกัสภายในกล้องและส่งผลให้เกิดควันหรือไฟได้ แม้เมื่อดวงอาทิตย์อยู่ห่างจากมุมภาพเพียงเล็กน้อย ก็ยังอาจส่งผลให้เกิดควันหรือไฟได้
- อย่าให้เลนส์สัมผัสกับลำแสงโดยตรง เช่น แสงเลเซอร์ เนื่องจากอาจทำให้เซ็นเซอร์ภาพได้รับความเสียหายและเป็นเหตุให้กล้องทำงานผิดปกติได้

- ก่อนที่ท่านจะเชื่อมต่อสายไปยังขั้วต่อ จะต้องตรวจสอบทิศทางของขั้วต่อ จากนั้น เสียบสายเข้าไปตรง ๆ อย่าเสียบหรือถอดสายแรง ๆ เพราะอาจทำให้ส่วนของขั้วต่อแตกหักได้
- เก็บบก ล้อ อุปกรณ์เสริมต่างๆ ที่ให้มา ด้วย หรือการ์ดหน่วยความจำให้พ้นจากมือเด็ก เด็กอาจจะกลืนลงไปได้ หากมีสถานการณ์ดังกล่าวเกิดขึ้น ให้ไปพบแพทย์โดยทันที

## หมายเหตุเกี่ยวกับจอภาพและช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์

- จอภาพและช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ผลิตด้วยเทคโนโลยีที่มีความแม่นยำสูงมาก ทำให้ได้จำนวนพิกเซลที่ทำงานได้อย่างเต็มประสิทธิภาพกว่า 99.99% อย่างไรก็ตาม อาจมีจุดเล็กๆ สีดำและ/หรือจุดสีขาว (สีขาว สีแดง สีน้ำเงิน หรือสีเขียว) ปรากฏในจอภาพ และช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์อยู่ตลอดเวลา สิ่งเหล่านี้เป็นข้อบกพร่องในกระบวนการผลิต และไม่ส่งผลกระทบต่อภาพที่บันทึกแต่อย่างใด
- ภาพอาจมืดเพี้ยนเล็กน้อยใกล้กับมุมของช่องมองภาพ ซึ่งอาการเช่นนี้ไม่ได้แสดงว่ากล้องทำงานผิดปกติ หากต้องการดูองค์ประกอบทั้งหมดพร้อมด้วยรายละเอียดทั้งหมดของภาพ ท่านสามารถดูจากจอภาพได้เช่นกัน

- หากท่านกวาดกล้องขณะกำลังมองผ่านช่องมองภาพ หรือขยับดวงตาไปรอบๆ ภาพในช่องมองภาพอาจผิดเพี้ยนหรือสีของภาพอาจเปลี่ยน นี่เป็นลักษณะเฉพาะของเลนส์หรืออุปกรณ์แสดงผล ไม่ใช่การทำงานผิดปกติ เมื่อท่านถ่ายภาพ ขอแนะนำให้มองที่บริเวณตรงกลางของช่องมองภาพ
- ขณะถ่ายภาพโดยใช้ช่องมองภาพ ท่านอาจมีอาการต่างๆ เช่น ตาล้า เหนื่อยล้า การเมาเหตุเดินทาง หรือคลื่นไส้ ขอแนะนำให้หยุดพักเป็นช่วงๆ ขณะที่ถ่ายภาพด้วยช่องมองภาพ
- ในกรณีที่ท่านรู้สึกไม่สบายตัว ให้หยุดใช้ช่องมองภาพจนกว่าอาการของท่านจะดีขึ้น และไปพบแพทย์หากจำเป็น
- หากจอภาพหรือช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ได้รับความเสียหาย ให้หยุดใช้กล้องโดยทันที ชิ้นส่วนที่เสียหายอาจเป็นอันตรายต่อมือ ใบหน้า ฯลฯ ของคุณ

## หมายเหตุเกี่ยวกับการถ่ายภาพต่อเนื่อง

ในระหว่างการถ่ายภาพต่อเนื่อง กล้องอาจสลับระหว่างหน้าจอลงถ่ายภาพกับหน้าจอมืดในจอภาพหรือช่องมองภาพ ในสถานการณ์นี้ หากมองภาพหน้าจอล่างต่อเนื่อง อาจทำให้มีอาการไม่สบาย เช่น ความรู้สึกเจ็บป่วย เกิดขึ้นได้ หากมีอาการไม่สบายเกิดขึ้น ให้หยุดใช้กล้อง และหากจำเป็น ก็ให้ไปพบแพทย์



## หมายเหตุเกี่ยวกับการบันทึกเป็นเวลานานหรือการบันทึกภาพเคลื่อนไหว 4K

- ท่านอาจไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือกล้องอาจจะปิดสวิตซ์เองโดยอัตโนมัติเพื่อป้องกันตัวเอง ทั้งนี้ขึ้นกับอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่ จะมีข้อความปรากฏบนหน้าจอก่อนกล้องปิดสวิตซ์ หรือก่อนที่ท่านจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้อีกต่อไป ในกรณีนี้ ให้ปิดสวิตซ์กล้องและรอจนกว่าอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่จะลดลง ถ้าหากท่านเปิดสวิตซ์โดยไม่มีรอให้กล้องและแบตเตอรี่เย็นลงอย่างพอเพียง กล้องอาจจะปิดสวิตซ์อีกครั้งหรือท่านอาจจะไม่สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวได้
- เมื่ออุณหภูมิของกล้องเพิ่มสูงขึ้น คุณภาพของภาพอาจด้อยลง ขอแนะนำให้รอจนกระทั่งอุณหภูมิของกล้องลดลงก่อนที่จะถ่ายภาพต่อไป
- ภายใต้อุณหภูมิแวดล้อมที่สูง อุณหภูมิของกล้องจะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว
- ตัวกล้องและแบตเตอรี่อาจร้อนขึ้นเมื่อใช้งาน – ซึ่งเป็นอาการปกติ
- ถ้าผิวหนังของท่านสัมผัสกล้องเป็นเวลานานขณะที่มีการใช้งานกล้อง แม้ว่าท่านจะรู้สึกว่ากล้องร้อน แต่ก็อาจทำให้เกิดแผลไหม้เนื่องจากอุณหภูมิความร้อนต่ำ เช่น รอยแดง หรือพุพอง ได้ ควรใส่ใจกับสถานการณ์ต่อไปนี้เป็นพิเศษ และใช้ขาตั้งกล้อง ฯลฯ
  - เมื่อใช้กล้องในบริเวณที่มีอุณหภูมิสูง
  - เมื่อผู้ที่ใช้กล้องมีระบบไหลเวียนเลือดไม่ดี หรือผิวหนังมีความไวต่อสิ่งต่าง ๆ

- โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระหว่างการถ่ายภาพเคลื่อนไหว 4K ระยะเวลาบันทึกอาจลดลงในสภาวะที่มีอุณหภูมิต่ำ ทำให้แบตเตอรี่อุ่นขึ้น หรือเปลี่ยนเป็นแบตเตอรี่ก้อนใหม่

## หมายเหตุเกี่ยวกับการบันทึก/การแสดงผลภาพ

- ก่อนที่ท่านจะเริ่มบันทึกภาพ ให้ลองบันทึกภาพตัวอย่างก่อนเพื่อให้มั่นใจว่ากล้องจะทำงานได้อย่างถูกต้อง
- ภาพที่บันทึกไว้อาจแตกต่างจากภาพที่ดูจากจอก่อนการบันทึก
- อย่าใช้กล้องในสถานที่ซึ่งมีคลื่นวิทยุแรงหรือมีการปล่อยรังสี การบันทึกและการแสดงผลภาพอาจทำงานไม่ถูกต้อง
- ไม่มีการรับประกันการแสดงผลภาพที่บันทึกด้วยผลิตภัณฑ์ของท่านบนอุปกรณ์อื่น และการแสดงผลภาพที่บันทึกหรือแก้ไขด้วยอุปกรณ์อื่นบนผลิตภัณฑ์ของท่าน
- Sony ไม่อาจรับประกันได้ในกรณีที่เกิดความล้มเหลวในการบันทึก หรือเกิดการสูญเสียหรือเสียหายต่อภาพที่บันทึกหรือข้อมูลเสียง เนื่องจากการทำงานผิดปกติของกล้องหรือสื่อบันทึก ฯลฯ ทั้งนี้เราขอแนะนำให้สำรองข้อมูลที่สำคัญเก็บไว้
- เมื่อฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำแล้ว ข้อมูลทั้งหมดที่บันทึกไว้ในการ์ดหน่วยความจำจะถูกลบทิ้งและไม่สามารถเรียกคืนมาได้ ก่อนที่จะฟอร์แมตให้คัดลอกข้อมูลไปยังคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่น

TH

## อุปกรณ์เสริม Sony

การใช้อุปกรณ์นี้ร่วมกับผลิตภัณฑ์จากผู้ผลิตรายอื่นอาจส่งผลกระทบต่อประสิทธิภาพของกล่อง และเป็นเหตุให้เกิดอุบัติเหตุหรือการทำงานผิดปกติ

## รายละเอียดของข้อมูลที่อธิบายไว้ในคู่มือเล่มนี้

ข้อมูลเกี่ยวกับประสิทธิภาพและข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์ที่กล่าวถึงต้องเป็นไปตามเงื่อนไขต่อไปนี้ เว้นแต่จะอธิบายไว้ในคู่มือเล่มนี้ ที่อุณหภูมิโดยรอบปกติที่ 25 °C และใช้แบตเตอรี่ที่ชาร์จเต็มจนกระทั่งไฟชาร์จดับ

## คำเตือนเกี่ยวกับลิขสิทธิ์

รายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์ เทปบันทึกภาพวิดีโอ และสื่ออื่นๆ อาจจะมีลิขสิทธิ์ การทำการบันทึกสิ่งที่มีลิขสิทธิ์เหล่านี้โดยไม่ได้รับอนุญาต อาจจะเป็นการกระทำที่ขัดกับกฎหมายลิขสิทธิ์

## หมายเหตุเกี่ยวกับการกำจัดทิ้งหรือการนำกล่องนี้ไปให้ผู้อื่นใช้ต่อ

เมื่อกำจัดทิ้งหรือนำกล่องนี้ไปให้ผู้อื่นใช้ต่อ โปรดดำเนินการดังต่อไปนี้เพื่อเป็นการปกป้องข้อมูลส่วนบุคคล

- เลือก [รีเซ็ตการตั้งค่า] → [ตั้งค่าเริ่มต้น]

## หมายเหตุเกี่ยวกับการกำจัดทิ้งหรือการนำการ์ดหน่วยความจำไปให้ผู้อื่นใช้ต่อ

การใช้งาน [ฟอร์แมต] หรือ [ลบ] ในกล่องหรือคอมพิวเตอร์อาจจะไม่สามารถลบข้อมูลจากการ์ดหน่วยความจำให้หมดโดยสิ้นเชิงได้ เมื่อนำการ์ดหน่วยความจำไปให้ผู้อื่นใช้ต่อ ขอแนะนำว่าควรลบข้อมูลให้หมดโดยสิ้นเชิงโดยใช้ซอฟต์แวร์ลบข้อมูล เมื่อกำจัดทิ้งการ์ดหน่วยความจำ ขอแนะนำให้ใช้วิธีทำลายทางกายภาพกับการ์ดหน่วยความจำนั้น

## หมายเหตุเกี่ยวกับระบบ LAN ไร้สาย

กรณีทีกล่องของท่านสูญหายหรือถูกขโมย Sony จะไม่รับผิดชอบใดๆ ทั้งสิ้นต่อการสูญหายหรือเสียหายที่เกิดจากการเข้าถึงหรือใช้งานจุดเชื่อมต่อที่ได้บันทึกไว้ในกล่องโดยไม่ได้รับอนุญาต

## หมายเหตุเกี่ยวกับความปลอดภัยเมื่อใช้ผลิตภัณฑ์ LAN ไร้สาย

- ตรวจสอบให้แน่ใจทุกครั้งว่าได้ใช้ LAN ไร้สายที่ปลอดภัย เพื่อหลีกเลี่ยงการเจาะเข้าโปรแกรมโดยผิดกฎหมาย การเข้าถึงโดยบุคคลภายนอกที่เป็นอันตราย หรือปัญหาด้านความปลอดภัยอื่นๆ
- สิ่งสำคัญคือจะต้องตั้งค่าความปลอดภัยเมื่อใช้ LAN ไร้สาย

- หากเกิดปัญหาด้านความปลอดภัย เนื่องจากไม่มีมาตรการป้องกันความปลอดภัย หรือเนื่องจากเหตุการณ์ที่หลีกเลี่ยงไม่ได้เมื่อใช้ LAN ไร้สาย Sony ไม่รับประกันความสูญเสียหรือความเสียหายใดๆ ทั้งสิ้น

## **วิธีปิดฟังก์ชันเครือข่ายไร้สาย (Wi-Fi ฯลฯ) ไว้ชั่วคราว**

ขณะที่ท่านอยู่บนเครื่องบิน หรือที่อื่นๆ ท่านสามารถปิดฟังก์ชันเครือข่ายไร้สายทั้งหมดได้ชั่วคราวโดยใช้ [โหมดเครื่องบิน]

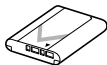
# การตรวจสอบกล่องและรายการที่ให้มาด้วย

ตัวเลขในเครื่องหมายวงเล็บแสดงถึงจำนวนชิ้น

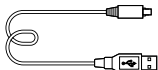
- กล่อง (1)
- สายไฟ (1) (ให้มาด้วยในบางประเทศ/ภูมิภาค)



- แบตเตอรี่แบบชาร์จใหม่ได้ NP-BX1 (1)



- สายไมโคร USB (1)



- อะแดปเตอร์ AC (1)

รูปทรงของอะแดปเตอร์ AC อาจแตกต่างกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประเทศ/ภูมิภาค

- สายร้อยข้อมือ (1)

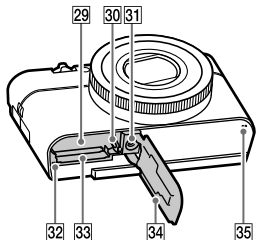
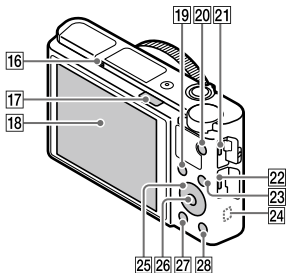
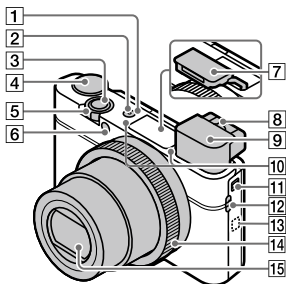





- ตัวต่อสายสะพาย (2)



- คำแนะนำการใช้งาน (หนังสือคู่มือเล่มนี้) (1)
- คู่มืออ้างอิง (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

# ส่วนประกอบของกล้อง



- 1 ปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)
- 2 ไฟหลัก/ไฟชาร์จ
- 3 ปุ่มชัตเตอร์
- 4 ปุ่มหมุนปรับโหมด  
**AUTO** (โหมดอัตโนมัติ)/  
**P** (โปรแกรมอัตโนมัติ)/  
**A** (กำหนดค่ารูรับแสง)/  
**S** (กำหนดชัตเตอร์สปีด)/  
**M** (ปรับระดับแสงเอง)/  
**MR** (ใช้ค้ำบันทึก)/  
**IIII** (ภาพเคลื่อนไหว)/  
**HFR** (อัตราเฟรมที่สูง)/  
 (ถ่ายภาพพาโนรามา)/  
**SCN** (เลือกบรรยากาศ)
- 5 กรณีถ่ายภาพ: ก้าน W/T (ซูม)  
 กรณีดูภาพ: ก้าน  (ดัชนี) /  
 ก้านซูมภาพที่แสดง
- 6 ไฟตั้งเวลา/ไฟ AF
- 7 แฟลช
  - อย่าให้นิ้วมือของท่านบังแสงแฟลช
  - เมื่อใช้แฟลช ให้เลื่อนสวิตช์  (เปิดแฟลชขึ้น) หากไม่ใช่แฟลช ให้กดแฟลชลงด้วยมือ
- 8 ก้านปรับไดออพเตอร์
  - ปรับก้านปรับไดออพเตอร์ให้เหมาะสมกับสายตาดูดีกว่าการแสดงผลจะปรากฏชัดเจนในช่องมองภาพ

### 9 ช่องมองภาพ (12)

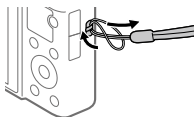
- เมื่อท่านมองผ่านช่องมองภาพ โหมดช่องมองภาพจะทำงาน และเมื่อท่านหันหน้าออกจากช่องมองภาพ โหมดดูภาพจะเปลี่ยนกลับไปโหมดจอภาพ

### 10 ไมโครโฟน

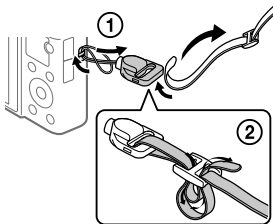
### 11 สวิตช์เปิดช่องมองภาพ

### 12 ขอบเกี่ยวสายสะพาย

- ติดสายร้อยข้อมือแล้วสอดมือของท่านผ่านห่วงเพื่อป้องกันผลิตภัณฑ์เสียหายจากการตกหล่น

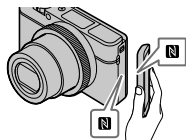


- ในการใช้สายสะพาย (แยกจำหน่าย) ให้ติดตัวต่อสายสะพาย (ที่ให้มาด้วย) เข้ากับขอบเกี่ยวสายสะพาย ทั้งสองด้านของกล้อง



### 13 **N** (เครื่องหมาย N)

เครื่องหมายนี้แสดงจุดสัมผัสสำหรับเชื่อมต่อกล้องและสมาร์ทโฟนที่มี NFC



- NFC (Near Field Communication) คือมาตรฐานสากลของเทคโนโลยีสื่อสารไร้สายระยะสั้น

### 14 แหวนควบคุม

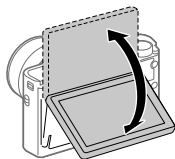
### 15 เลนส์

### 16 เซ็นเซอร์ตา




### 17 สวิตช์ $\neq$ (เปิดแฟลชขึ้น)

### 18 จอภาพ

ท่านสามารถปรับจอภาพให้มีมุมที่มองง่ายขึ้นและถ่ายภาพจากตำแหน่งใดก็ได้




ท่านอาจไม่สามารถปรับมุมจอภาพ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับชนิดของขาตั้งกล้องที่ใช้ ในกรณีดังกล่าว ให้คลายสกรูขาตั้งกล้องเล็กน้อยเพื่อปรับมุมจอภาพ

- 19 กรณีถ่ายภาพ: ปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)  
กรณีดูภาพ:  
ปุ่ม  (ส่งไปยังสมาร์ตโฟน)
- 20 ปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว)
- 21 ขั้วต่อ Multi/Micro USB
- ขั้วต่อนี้สามารถใช้ได้กับอุปกรณ์ที่ใช้งานร่วมกับไมโคร USB ได้
  - สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่ใช้ร่วมกันกับขั้วต่อ Multi/Micro USB ได้ โปรดเข้าไปที่เว็บไซต์ Sony หรือสอบถามจากตัวแทนจำหน่าย Sony หรือศูนย์บริการ Sony ที่ได้รับอนุญาตในพื้นที่
- 22 ช่องต่อจิว HDMI
- 23 ปุ่ม MENU
- 24 เส้าอากาศ Wi-Fi (ติดตั้งในตัว)
- 25 ปุ่มควบคุม
- 26 ปุ่มตรงกลาง
- 27 ปุ่ม  (ดูภาพ)
- 28 ปุ่ม C/  (กำหนดเอง/ลบ)
- 29 ช่องเสียบแบตเตอรี่
- 30 ก้านล็อคแบตเตอรี่
- 31 ช่องต่อขาตั้งกล้อง  
ใช้ขาตั้งกล้องที่มีสกรูยาวไม่เกิน 5.5 มม. มิฉะนั้น ท่านจะไม่สามารถยึดกล้องได้อย่างแน่นหนา และอาจเกิดความเสียหายกับกล้องได้
- 32 ไฟแสดงสถานะการเข้าถึง
- 33 ช่องเสียบการ์ดหน่วยความจำ
- 34 ฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่/  
การ์ดหน่วยความจำ
- 35 ลำโพง

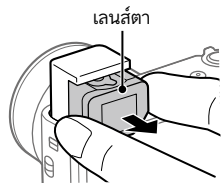
## ■ เมื่อใช้ช่องมองภาพ

### ① เลื่อนสวิตช์เปิดช่องมองภาพลง

- ถ้าท่านเลื่อนสวิตช์เปิดช่องมองภาพขณะที่กล้องปิดอยู่ กล้องจะเปิด
- เลือกว่าจะให้ปิดสวิตช์กล้องหรือไม่เมื่อเก็บช่องมองภาพ ให้เลือก MENU →  (ตั้งค่า) → [ฟังก์ชันเมื่อปิด VF]



### ② จับทั้งสองด้านของเลนส์ตาและดึงเข้ามาทางจอภาพจนกว่าจะคลิกเข้าที่



### ③ ปรับก้านปรับไดออปเตอร์ให้เหมาะสมกับสายตาดูจนกว่าการแสดงผลจะปรากฏชัดเจนในช่องมองภาพ

## การจัดเก็บช่องมองภาพ

จับทั้งสองด้านของเลนส์ตาและกดเข้าไปในช่องมองภาพจนกระทั่งคลิกเข้าที่ จากนั้นกดช่องมองภาพลง

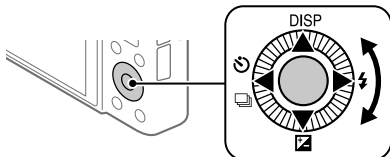
### หมายเหตุ

- ระวังอย่ากดช่องมองภาพลงระหว่างที่ช่องมองภาพกำลังยกตัวขึ้น
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเลนส์ตาถูกเก็บไว้ในช่องมองภาพก่อนพยายามกดช่องมองภาพลง ถ้าเลนส์ตาไม่อยู่ในช่องมองภาพและท่านพยายามฝืนกดช่องมองภาพลง อาจทำให้การทำงานผิดปกติ







# การใช้งานขั้นพื้นฐาน




## การใช้งานปุ่มควบคุม

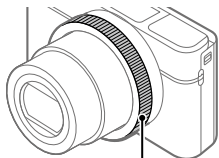


TH

- ท่านสามารถเลือกรายการการตั้งค่าได้โดยการหมุนหรือกดด้านบน/ล่าง/ซ้าย/ขวา ของปุ่มควบคุม การเลือกของท่านจะถูกกำหนดเมื่อท่านกดตรงกลางปุ่มควบคุม
- ฟังก์ชัน DISP (การตั้งค่าแสดงผล),  (ชดเชยแสง), / (โหมดขับเคลื่อน) และ  (โหมดแฟลช) ถูกกำหนดไว้ที่ด้านบน/ล่าง/ซ้าย/ขวาของปุ่มควบคุม นอกจากนี้ ท่านยังสามารถกำหนดฟังก์ชันที่เลือกให้ด้านซ้าย/ขวา และตรงกลางของปุ่มควบคุมได้
- ในระหว่างที่ดูภาพ ท่านสามารถเรียกดูภาพถัดไป/ภาพก่อนหน้าได้โดยการกดด้านขวา/ซ้าย ของปุ่มควบคุมหรือการหมุนปุ่มควบคุม


## การใช้งานแหวนควบคุม

เมื่อหมุนแหวนควบคุม ท่านสามารถเปลี่ยนการตั้งค่าที่ต้องการสำหรับโหมดถ่ายภาพต่าง ๆ ได้ทันที ท่านยังสามารถกำหนดฟังก์ชันที่ช่วยย่ให้กับแหวนควบคุมได้ โดยเลือก MENU → 2 (ตั้งค่ากล้อง2) →  คีย์กำหนดเอง] หรือ [ คีย์กำหนดเอง] → [วงแหวนควบคุม]



แหวนควบคุม

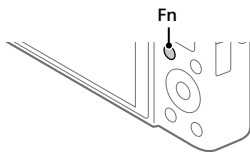
ชื่อไอคอนและฟังก์ชันจะปรากฏบนหน้าจอตั้งนี้ ตัวอย่าง

 ZOOM: ปรับซูมโดยหมุนแหวนควบคุม

## การใช้ปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)

ท่านสามารถบันทึกฟังก์ชันที่ใช้บ่อยให้กับปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน) และเรียกใช้ในขณะถ่ายภาพได้ ท่านสามารถบันทึกฟังก์ชันที่ใช้บ่อยให้กับปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน) ได้สูงสุด 12 ฟังก์ชัน

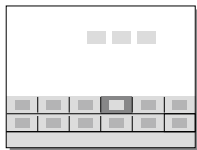
**1** กดปุ่ม DISP ที่ปุ่มควบคุมซ้ำหลาย ๆ ครั้ง เพื่อให้แสดงโหมดหน้าจออื่นที่ไม่ใช่ [สำหรับช่องมองภาพ] จากนั้นกดปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)



**2** เลือกฟังก์ชันที่ท่านต้องการโดยกดด้านบน/ล่าง/ซ้าย/ขวา ของปุ่มควบคุม

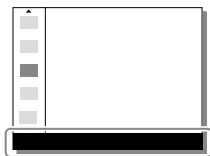
**3** เลือกการตั้งค่าที่ต้องการโดยหมุนปุ่มควบคุม แล้วกดที่ตรงกลางปุ่มควบคุม

- บางฟังก์ชันสามารถปรับละเอียดได้โดยใช้แหวนควบคุม



**■ เมื่อต้องการปรับการตั้งค่าจากหน้าจอตั้งค่าโดยเฉพาะ**

เลือกฟังก์ชันที่ต้องการในขั้นที่ 2 จากนั้นกดที่ตรงกลางของปุ่มควบคุม หน้าจอตั้งค่าเฉพาะสำหรับฟังก์ชันจะปรากฏขึ้น ทำการปรับการตั้งค่าตามคำแนะนำการใช้งาน



คำแนะนำในการใช้งาน

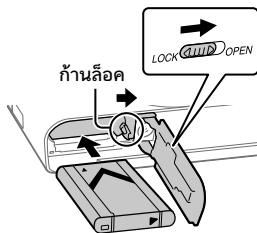
# คู่มือเริ่มต้นใช้งาน

## ขั้นตอนที่ 1: ใส่แบตเตอรี่/การ์ดหน่วยความจำ (แยกจำหน่าย) ลงในกล่อง

ดูรายละเอียดเกี่ยวกับการ์ดหน่วยความจำที่สามารถใช้กับกล่องนี้ได้ในหน้า 30

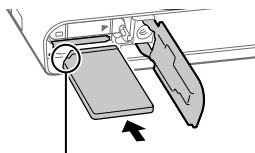
### 1 เปิดฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่/การ์ดหน่วยความจำ และ ใส่ก้อนแบตเตอรี่ลงในกล่อง

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าก้อนแบตเตอรี่หันหน้าไปทางทิศทางที่ถูกต้องและใส่โดยที่ยังกดก้านล๊อคแบตเตอรี่อยู่



### 2 ใส่การ์ดหน่วยความจำ (แยกจำหน่าย) เข้าไปในกล่อง

- ให้ใส่การ์ดหน่วยความจำจนคลิกเข้าที่โดยหันมุมบากของการ์ดตามทิศทางที่แสดงในรูป




ตรวจสอบว่ามุมที่มีรอยบากหันไปทางด้านที่ถูกต้อง

### 3 ปิดฝาปิด

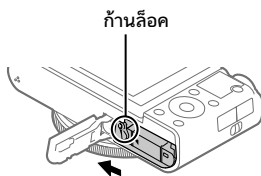
## ■ การฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำ

เมื่อท่านใช้การ์ดหน่วยความจำกับกล้องนี้เป็นครั้งแรก ขอแนะนำให้ฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำโดยใช้กล้อง เพื่อประสิทธิภาพที่มั่นคงของการ์ดหน่วยความจำ

- การฟอร์แมตเป็นการลบข้อมูลทั้งหมดในการ์ดหน่วยความจำ รวมทั้งภาพที่ป้องกันไว้และการตั้งค่าที่บันทึกไว้ (ตั้งแต่ M1 ถึง M4) เมื่อข้อมูลนี้ถูกลบแล้วจะไม่สามารถเรียกคืนมาได้ บันทึกข้อมูลที่มีค่าลงในคอมพิวเตอร์ ฯลฯ ก่อนที่จะฟอร์แมต
- ในการทำการฟอร์แมต เลือก MENU →  (ตั้งค่า) → [ฟอร์แมต]

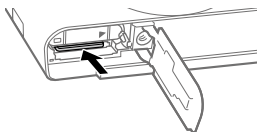
## ■ เมื่อต้องการถอดแบตเตอรี่

ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะการเข้าถึง (หน้า 11) ไม่ติดสว่างอยู่ และปิดสวิตช์กล้องแล้ว จากนั้น ดันก้านล๊อคขึ้น แล้วนำแบตเตอรี่ออกมา ระวังอย่าทำแบตเตอรี่หล่น



## ■ เมื่อต้องการถอดการ์ดหน่วยความจำ

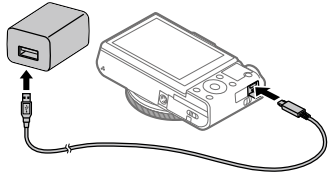
ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟแสดงสถานะการเข้าถึง (หน้า 11) ไม่ติดสว่าง จากนั้นดันการ์ดหน่วยความจำเข้าในช่องเสียบการ์ดหนึ่งครั้งเพื่อนำการ์ดออก



## ขั้นตอนที่ 2: ชาร์จแบตเตอรี่ขณะที่แบตเตอรี่อยู่ในกล้อง

### 1 ปิดสวิตช์ผลิตภัณฑ์

### 2 เชื่อมต่อกำลังที่มีแบตเตอรี่ใส่อยู่กับอะแดปเตอร์ AC (ที่ให้มาด้วย) โดยใช้สายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย) แล้วต่ออะแดปเตอร์ AC เข้ากับเต้ารับติดผนัง



TH

#### ไฟชาร์จบนกล้อง (สีส้ม)

ติดสว่าง: กำลังชาร์จ

ดับ: ชาร์จเสร็จแล้ว

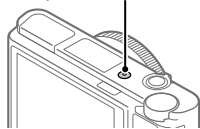
กะพริบ: การชาร์จเกิดข้อผิดพลาดหรือการชาร์จหยุดชั่วคราว เนื่องจากกล้องไม่อยู่ในช่วงอุณหภูมิที่เหมาะสม

- เวลาในการชาร์จ (ชาร์จเต็ม): ประมาณ 150 นาที (ในกรณีชาร์จแบตเตอรี่ที่ไม่มีประจุเลยที่อุณหภูมิ 25 °C)
- กรณีที่ใช้แบตเตอรี่ที่เพิ่งซื้อใหม่หรือแบตเตอรี่ที่ไม่ได้ใช้งานเป็นเวลานาน ไฟชาร์จอาจกะพริบถี่ๆ ขณะกำลังชาร์จแบตเตอรี่ หากเกิดเหตุการณ์เช่นนี้ขึ้น ให้ถอดแบตเตอรี่หรือถอดสาย USB ออกจากกล้อง และใส่กลับเข้าไปใหม่เพื่อชาร์จอีกครั้ง
- ต้องใช้แบตเตอรี่ Sony สายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย) และอะแดปเตอร์ AC (ที่ให้มาด้วย) ของแท้เท่านั้น

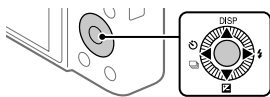
## ขั้นตอนที่ 3: การตั้งค่าภาษาและนาฬิกา

- 1 กดปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)  
เพื่อเปิดกล่อง

ปุ่ม ON/OFF (ไฟหลัก)



- 2 เลือกภาษาที่ต้องการ จาก  
นั้นกดที่ตรงกลางปุ่ม  
ควบคุม



- 3 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าที่หน้าจอได้เลือก [ตกลง] แล้ว  
จากนั้นกดที่ตรงกลางปุ่ม

- 4 เลือกตำแหน่งทางภูมิศาสตร์ที่ต้องการ จากนั้นกดตรง  
กลางของปุ่มเลือก

- 5 เลือก [วันที่/เวลา] โดยใช้ด้านบน/ล่างของปุ่มควบคุม  
หรือโดยหมุนปุ่มควบคุม จากนั้นกดที่ตรงกลางปุ่ม

- 6 เลือกการตั้งค่าที่ต้องการโดยกดด้านบน/ล่าง/ซ้าย/ขวา  
ของปุ่มควบคุม จากนั้นกดที่ตรงกลางปุ่ม

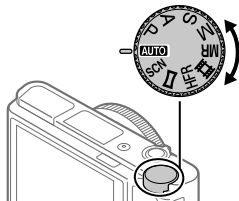
- 7 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 5 และ 6 เพื่อตั้งค่ารายการอื่น จากนั้น  
เลือก [ตกลง] แล้วกดตรงกลางของปุ่มเลือก

### คำแนะนำ

- เมื่อต้องการรีเซ็ตการตั้งค่าวันที่และเวลา ให้ใช้ MENU (หน้า 27)

## ขั้นตอนที่ 4: การถ่ายภาพในโหมดอัตโนมัติ

- 1 เลื่อนปุ่มหมุนปรับโหมด เพื่อตั้งให้เป็น **AUTO**



TH

- 2 มองเข้าไปในช่องมองภาพหรือจอภาพ และถือกล้องไว้

- 3 ใช้ก้าน W/T (ซูม) เพื่อปรับอัตราขยายของภาพ

- 4 กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อปรับโฟกัส


- เมื่อปรับโฟกัสภาพได้ ตัวแสดง (เช่น ●) จะติดสว่าง

- 5 กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด


### ■ เมื่อต้องการบันทึกภาพเคลื่อนไหว

กดปุ่ม MOVIE เพื่อเริ่ม/หยุดการบันทึก

### ■ เมื่อต้องการดูภาพ

กดปุ่ม  (แสดงภาพ) เพื่อแสดงภาพ ท่านสามารถเลือกภาพที่ต้องการได้โดยใช้ปุ่มควบคุม

### ■ เมื่อต้องการลบภาพที่แสดง

กดปุ่ม  (ลบ) ระหว่างแสดงภาพ เพื่อลบภาพนั้น เลือก [ลบ] โดยใช้ปุ่มควบคุมบนหน้าจอยืนยัน จากนั้นกดที่ตรงกลางปุ่มควบคุมเพื่อลบภาพ

■ **เมื่อต้องการถ่ายภาพด้วยโหมดถ่ายภาพต่างๆ**  
ปรับปุ่มหมุนปรับโหมดเป็นโหมดที่ต้องการตามวัตถุหรือฟังก์ชันที่ต้องการใช้งาน

## เรียนรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับกล้อง

คำแนะนำสำหรับฟังก์ชันทั้งหมดของกล้องนี้อยู่ใน “คู่มือช่วยเหลือ” (คู่มือใช้งานทางเว็บ)

โปรดดูที่หน้า 2 สำหรับวิธีเข้าถึงคู่มือช่วยเหลือ



# การใช้ฟังก์ชัน Wi-Fi / One-touch (NFC)

ท่านสามารถทำสิ่งต่อไปนี้ได้โดยใช้ฟังก์ชัน Wi-Fi และ NFC One-touch ของกล้อง

- การจัดเก็บภาพลงในคอมพิวเตอร์
- การถ่ายโอนภาพจากกล้องไปยังสมาร์ทโฟน
- การใช้สมาร์ทโฟนเป็นรีโมทคอนโทรลของกล้อง
- การดูภาพนิ่งในจอทีวี

สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูที่ “คู่มือช่วยเหลือ” (หน้า 2) หรือดูเอกสารแนบ “Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide”

TH

## การติดตั้ง PlayMemories Mobile

ต้องใช้ PlayMemories Mobile ในการเชื่อมต่อกล้องกับสมาร์ทโฟน ถ้าในสมาร์ทโฟนของท่านมี PlayMemories Mobile ติดตั้งไว้อยู่แล้ว ให้อัปเดตเป็นรุ่นล่าสุด

โปรดดูรายละเอียดเกี่ยวกับ PlayMemories Mobile ได้ที่หน้าสนับสนุน (<http://www.sony.net/pmm/>)



## หมายเหตุ

- เมื่อต้องการใช้งานฟังก์ชัน NFC One-touch ของกล่อง จะต้องใช้สมาร์ทโฟนหรือแท็บเล็ตระบบ Android ที่มี NFC
- ไม่รับประกันว่าฟังก์ชัน Wi-Fi ที่แนะนำในคู่มือนี้จะสามารถทำงานกับสมาร์ทโฟนหรือแท็บเล็ตทุกชนิดได้
- ฟังก์ชัน Wi-Fi ของกล่องนี้จะใช้งานไม่ได้ เมื่อเชื่อมต่อเข้ากับระบบ LAN แบบไร้สายสาธารณะ
- ขั้นตอนการใช้งานหรือการแสดงผลบนหน้าจออาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเวอร์ชันในอนาคต

# คำแนะนำเกี่ยวกับซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์

เรามีซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ดังต่อไปนี้ เพื่อช่วยเพิ่มอรรถรสในการรับชมภาพถ่าย/ภาพเคลื่อนไหวของท่าน เข้าสู่ URL ใด URL หนึ่งดังต่อไปนี้ โดยใช้อินเทอร์เน็ตเบราว์เซอร์ จากนั้นดาวน์โหลดซอฟต์แวร์ โดยทำตามคำแนะนำที่ปรากฏในหน้าจอ หากท่านได้ติดตั้งซอฟต์แวร์ใดซอฟต์แวร์หนึ่งเหล่านี้ไว้แล้วในคอมพิวเตอร์ โปรดอัปเดตให้เป็นรุ่นล่าสุดก่อนใช้งาน

TH

## Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

## Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

สามารถตรวจสอบสภาพแวดล้อมที่ใช้งานได้กับซอฟต์แวร์ตามที่แนะนำได้จาก URL ต่อไปนี้

<http://www.sony.net/pcenv/>

## PlayMemories Home

PlayMemories Home ให้ท่านสามารถนำเข้าภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวไปยังคอมพิวเตอร์ เพื่อดูหรือใช้งานได้

ท่านต้องติดตั้ง PlayMemories Home เพื่อนำเข้าภาพเคลื่อนไหว XAVC S หรือภาพเคลื่อนไหว AVCHD ลงในคอมพิวเตอร์

ท่านสามารถเข้าสู่เว็บไซต์ดาวน์โหลดโดยตรงได้จาก URL ต่อไปนี้

<http://www.sony.net/pm/>

- ท่านสามารถเพิ่มฟังก์ชันใหม่ไปยัง PlayMemories Home เมื่อเชื่อมต่อกล่องกับคอมพิวเตอร์ของท่าน ดังนั้น ขอแนะนำให้เชื่อมต่อกล่องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ของท่าน แม้ว่าได้ติดตั้ง PlayMemories Home ไว้แล้วในคอมพิวเตอร์ของท่านก็ตาม


## Imaging Edge

Imaging Edge เป็นชุดซอฟต์แวร์ที่มีฟังก์ชันต่าง ๆ เช่น การถ่ายภาพระยะไกลจากเครื่องคอมพิวเตอร์ และการปรับหรือสร้างภาพจากไฟล์ RAW ที่บันทึกด้วยกล้อง

**Viewer:** ท่านสามารถแสดงและค้นหาภาพ

**Edit:** ท่านสามารถแก้ไขภาพด้วยฟังก์ชันแก้ไขต่าง ๆ เช่น Tone Curve และความคมชัด รวมถึงสร้างภาพที่บันทึกไว้ในรูปแบบ RAW

**Remote:** ท่านสามารถปรับการตั้งค่ากล้องหรือถ่ายภาพจากคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกับกล้องด้วยสาย USB

- เมื่อต้องการควบคุมกล้องโดยใช้คอมพิวเตอร์ ให้เลือก MENU →  (ตั้งค่า) → [เชื่อมต่อ USB] → [PC รีโมท] ก่อนจะเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์ด้วยสาย USB

# รายการ MENU ต่างๆ

โปรดดูรายละเอียดเกี่ยวกับรายการ MENU แต่ละรายการได้จากคู่มือช่วยเหลือ

## 📷1 (ตั้งค่ากล้อง1)

แท็บสีแดง

### คุณภาพ/ขนาดภาพ

- 📷 รูปแบบไฟล์
- 📷 คุณภาพ JPEG
- 📷 ขนาดภาพ JPEG
- 📷 อัตราส่วนภาพ
- พาโนรามา: ขนาด
- พาโนรามา: ทิศทาง
- 📷 NR ที่ชัตเตอร์ช้า
- 📷 NR ที่ ISO สูง
- 📷 ขอบเขตสี

### โหมดถ่ายภาพ/ขับเคลื่อน

- โหมดอัตโนมัติ
- เลือกบรรยากาศ
- โหมดขับเคลื่อน
- ตั้งค่าถ่ายคร่อม
- MR 📷1/📷2 ใช้ค่าบันทึก
- MR 📷1/📷2 บันทึกตั้งค่า

### AF

- โหมดโฟกัส
- บริเวณปรับโฟกัส
- 📷 สลับ AF แนวตั้งนอน
- 📷 โฟกัส AF
- AF ล็อคเป้าหมายกลาง
- ตั้งไบนัยก่อนใน AF
- 📷 AF ล่วงหน้า

- 📷 บันทึกบริเวณ AF
- 📷 ลบบริเวณ AF
- อัตโนมัติบริเวณ AF
- แสดงพื้นที่ AF ต่อเนื่อง
- บริเวณตรวจจับเฟส

### รับแสง

- ชดเชยแสง
- ISO
- ค.ร.ช.ต. ISO AUTO
- ฟิลเตอร์ ND
- โหมดวัดแสง
- ไบนัยก่อนในหลายจุด
- จุดปรับจุดวัดแสง
- 📷 AEL ด้วยปุ่มชัตเตอร์
- ปรับมาตรฐานแสง

### แฟลช

- โหมดแฟลช
- ชดเชยแสงแฟลช
- ลดตาแดง

### สี/WB/การประมวลผลภาพ

- สมดุลแสงสีขาว
- ลำดับค.สำคัญใน AWB
- DRO/อัตโนมัติ HDR
- สร้างสรรค์ภาพถ่าย
- เอฟเฟคของภาพ
- โปรไฟล์ภาพ
- 📷 ลูกเล่นปรับผิวนวน

TH

## ช่วยปรับโฟกัส

---

ขยายโฟกัส

เวลาในการขยายโฟกัส

 ขยายโฟกัสเริ่มต้น

 MF Assist

ตั้งค่าจุดสูงสุด


## สนับสนุนการถ่ายภาพ

---

การบันทึกใบหน้า

ใบหน้าก่อนบันทึกไว้ก่อน

ลั่นชัตเตอร์ด้วยยิ้ม

 จัดเฟรมอัตโนมัติ

ตั้งเวลาถ่ายภาพตัวเอง

## 📷2 (ตั้งค่ากล้อง2)

แท็บสีม่วง

## ภาพเคลื่อนไหว


---

 โหมดรับแสง

 HFR โหมดรับแสง

 รูปแบบไฟล์


 ตั้งค่าการบันทึก

 HFR ตั้งค่า HFR


คุณภาพ(Dual Rec)


ขนาดภาพ(Dual Rec)

Dual Rec อัตโนมัติ

 Px บันทึกภาพพร้อมซี

 ความเร็วชัด AF


 ความไว AF ติดตาม


 ชัตเตอร์ช้าอัตโนมัติ

การอัดเสียง

ระดับไมค์อ้างอิง

ลดเสียงลมรบกวน

 SteadyShot

 แสดงตัวกำหนด

 ตั้งค่าตัวกำหนด

บันทึกด้วยปุ่มชัตเตอร์

## ชัตเตอร์/SteadyShot

---

 ชนิดของชัตเตอร์

ถ่ายโดยไม่มีการ์ด

 SteadyShot

## ซูม

---

ตั้งค่าซูม

ความเร็วการซูม

ฟังก์ชันซูมบนวงแหวน

## แสดง/แสดงภาพอัตโนมัติ

---

ปุ่ม DISP

FINDER/MONITOR

ตั้งค่าลายทาง

เส้นตาราง

แนะนำตั้งคาร์ระดับแสง

แสดง Live View

แสดงภาพอัตโนมัติ

## ใช้งานกำหนดเอง

---

 คีย์กำหนดเอง

 คีย์กำหนดเอง

 คีย์กำหนดเอง


ตั้งค่าเมนูฟังก์ชัน

หมุน Av/Tv

ปุ่ม MOVIE

ลือควงล้อ

สัญญาณเสียง

 บันทึกวันที่



## (เครือข่าย) แท็บสี่เขียว

ฟังก์ชันส่งสมาร์ตโฟน  
ส่งไปยังคอมพิวเตอร์ (Wi-Fi)  
ดูภาพบนทีวี (Wi-Fi)  
ควบคุมด้วยสมาร์ตโฟน  
โหมดเครื่องบิน  
ตั้งค่า Wi-Fi  
แก้ไขชื่ออุปกรณ์  
รีเซ็ตตั้งค่าเครือข่าย

## (เล่น) แท็บสีฟ้า

ป้องกัน  
หมุน  
ลบ  
เรตติ้ง  
ตั้งเรต(คีย์กำหนดเอง)  
เลือกพิมพ์  
เอฟเฟ็คบิดตัว  
บันทึกภาพนิ่ง  
⊕ ขยาย  
⊕ ขยายขนาดเริ่มต้น  
⊕ ขยายตำแหน่งเริ่มต้น  
ปรับช่วงโมชัน  
สไลด์โชว์  
โหมดดูภาพ  
ดัชนีภาพ  
หมุนการแสดงภาพ

## (ตั้งค่า) แท็บสีเหลือง

ความสว่างหน้าจอ  
ความสว่างช่องมองภาพ  
อุณหภูมิสีช่องมองภาพ  
ช่วยแสดง Gamma  
ตั้งค่าระดับเสียง  
เมนูแบบเรียงต่อกัน  
คู่มือปุ่มหมุนปรับโหมด  
หน้ายืนยันการลบ  
คุณภาพการแสดงผล  
เวลาเริ่มประหยัตง.  
ฟังก์ชันเมื่อปิด VF  
ตัวเลือก NTSC/PAL\*  
โหมดสแตติ  
ตั้งค่า TC/UB  
ตั้งค่า HDMI  
 เลือกส.ออก 4K  
เชื่อมต่อ USB  
ตั้งค่า USB LUN  
เครื่องชาร์จ USB  
ตั้งค่า PC รีโมท  
 ภาษา  
ตั้ง วันที่/เวลา  
ตั้งค่าท้องถิ่น  
ข้อมูลลิขสิทธิ์  
ฟอร์แมต  
หมายเลขไฟล์  
ตั้งค่าชื่อไฟล์  
เลือกโฟลเดอร์ REC  
แฟ้มภาพใหม่  
ชื่อโฟลเดอร์  
กู้ฐานข้อมูลภาพ  
แสดงข้อมูลสื่อบันทึก

TH

เวอร์ชัน  
รีเซ็ตการตั้งค่า

- \* หากเปลี่ยนรายการนี้ ท่านจะต้อง  
ฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำให้สามารถ  
ใช้งานร่วมกับระบบ PAL หรือ NTSC ได้  
นอกจากนี้ โปรดทราบว่าภาพเคลื่อนไหว  
ที่บันทึกด้วยระบบ NTSC อาจไม่สามารถ  
เปิดดูผ่านทีวีระบบ PAL ได้

## ★ (เมนูของฉัน)

แท็บสี่เทา

เพิ่มรายการ  
จัดเรียงรายการ  
ลบรายการ  
ลบหน้า  
ลบทั้งหมด



# ข้อมูลจำเพาะ

## อายุการใช้งานแบตเตอรี่และจำนวนภาพที่บันทึกได้

		อายุการใช้งานแบตเตอรี่	จำนวนภาพ
ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)	โหมดหน้าจอบ	—	ประมาณ 220 ภาพ
	โหมดช่องมองภาพ	—	ประมาณ 210 ภาพ
การถ่ายภาพจริง (ภาพเคลื่อนไหว)	โหมดหน้าจอบ	ประมาณ 35 นาที	—
	โหมดช่องมองภาพ	ประมาณ 35 นาที	—
การถ่ายภาพต่อเนื่อง (ภาพเคลื่อนไหว)	โหมดหน้าจอบ	ประมาณ 65 นาที	—
	โหมดช่องมองภาพ	ประมาณ 65 นาที	—

TH

- อายุการใช้งานแบตเตอรี่และจำนวนภาพที่สามารถบันทึกได้ข้างต้นเป็นค่าโดยประมาณสำหรับกรณีที่ชาร์จแบตเตอรี่จนเต็ม อายุการใช้งานแบตเตอรี่และจำนวนภาพอาจลดลงตามเงื่อนไขการใช้งาน
- อายุการใช้งานแบตเตอรี่และจำนวนภาพที่สามารถบันทึกได้เป็นการประมาณค่าจากการถ่ายภาพตามการตั้งค่าเริ่มต้นภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้
  - ใช้งานแบตเตอรี่ในอุณหภูมิแวดล้อม 25 °C
  - การใช้การ์ดหน่วยความจำ (U3) Sony SDXC (แยกจำหน่าย)
- จำนวน “ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)” เป็นไปตามมาตรฐาน CIPA สำหรับการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - ถ่ายหนึ่งภาพทุกๆ 30 วินาที
  - เปิดและปิดสวิตช์กล้องหนึ่งครั้งเมื่อถ่ายภาพทุกสิบครั้ง
  - แฟลชติดหนึ่งครั้งเมื่อถ่ายภาพทุกสองภาพ
  - มีการสลับการซูมระหว่างด้าน W และ T

- จำนวนนาฬิกาที่บันทึกภาพเคลื่อนไหวได้เป็นไปตามมาตรฐาน CIPA สำหรับการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้
  - คุณภาพของภาพถูกตั้งไปที่ XAVC S HD 60p 50M/50p 50M
  - การถ่ายภาพจริง (ภาพเคลื่อนไหว): อายุการใช้งานแบตเตอรี่ขึ้นอยู่กับ การถ่ายภาพ การซูม การอยู่ในสถานะพร้อมถ่ายภาพ การเปิด/ปิด ฯลฯ ซ้ำๆ กัน หลายครั้ง
  - การถ่ายภาพต่อเนื่อง (ภาพเคลื่อนไหว): อายุการใช้งานแบตเตอรี่ขึ้นอยู่กับ การถ่ายภาพไม่หยุดจนกระทั่งครบจำนวนสูงสุด (29 นาที) แล้วถ่ายต่อโดยกดปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว) อีกครั้ง ฟังก์ชันอื่นๆ เช่น การซูม จะไม่ทำงาน

## การ์ดหน่วยความจำที่สามารถใช้ได้

เมื่อใช้การ์ดหน่วยความจำ microSD หรือ Memory Stick Micro กับกล้องนี้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ใช้ตัวแปลงที่เหมาะสมแล้ว

### การ์ดหน่วยความจำ SD

รูปแบบการบันทึก		การ์ดหน่วยความจำที่รองรับ
ภาพนิ่ง		การ์ด SD/SDHC/SDXC
AVCHD		การ์ด SD/SDHC/SDXC (Class 4 หรือเร็วกว่า หรือ U1 หรือเร็วกว่า)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 50 Mbps หรือต่ำกว่า* HD 60 Mbps	การ์ด SDHC/SDXC (Class 10 หรือ U1 หรือเร็วกว่า)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	การ์ด SDHC/SDXC (U3)
	อัตราเฟรมสูง*	การ์ด SDHC/SDXC (Class 10 หรือ U1 หรือเร็วกว่า)

\* รวมถึงเมื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวพร้อมกันในเวลาเดียวกัน

## Memory Stick

รูปแบบการบันทึก		การ์ดหน่วยความจำที่รองรับ
ภาพนิ่ง		Memory Stick PRO Duo/ Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2)/ Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 50 Mbps หรือต่ำกว่า*	Memory Stick PRO-HG Duo
	HD 60 Mbps	
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	—
	อัตราเฟรมสูง*	Memory Stick PRO-HG Duo

\* รวมถึงเมื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวพร้อมซีในเวลาเดียวกัน

### หมายเหตุ

- เมื่อใช้การ์ดหน่วยความจำ SDHC ในการบันทึกภาพเคลื่อนไหว XAVC S เป็นเวลานานๆ ภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกจะแบ่งออกเป็นไฟล์ขนาด 4 GB ท่านสามารถจัดการไฟล์ที่แบ่งให้เป็นไฟล์เดียวได้โดยนำเข้าไฟล์เหล่านั้นลงในคอมพิวเตอร์โดยใช้ PlayMemories Home
- ชาร์จแบตเตอรี่ให้เต็มก่อนที่จะพยายามกู้ไฟล์ฐานข้อมูลบนการ์ดหน่วยความจำ

## จำนวนภาพที่บันทึกได้

เมื่อท่านใส่การ์ดหน่วยความจำในกล้องแล้วเปิดกล้อง จำนวนภาพที่สามารถบันทึกได้ (ถ้าท่านถ่ายภาพต่อเนื่องโดยใช้การตั้งค่าปัจจุบัน) จะปรากฏในหน้าจอ

### หมายเหตุ

- หาก "0" (จำนวนภาพที่บันทึกได้) กะพริบเป็นสีส้ม แสดงว่าการ์ดหน่วยความจำนั้นเต็ม เปลี่ยนการ์ดหน่วยความจำเป็นอันใหม่ หรือลบภาพออกจากการ์ดหน่วยความจำปัจจุบัน
- หาก "NO CARD" กะพริบเป็นสีส้ม แสดงว่าไม่ได้ใส่การ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ



## ■ จำนวนภาพที่สามารถบันทึกได้ในการ์ดหน่วยความจำ

ตารางด้านล่างแสดงจำนวนภาพโดยประมาณที่สามารถบันทึกได้ในการ์ดหน่วยความจำที่ฟอร์แมตด้วยกล้องนี้ ค่าถูกกำหนดโดยใช้การ์ดหน่วยความจำมาตรฐานของ Sony สำหรับการทดสอบ ค่าอาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมในการถ่ายภาพและประเภทของการ์ดหน่วยความจำที่ใช้

[📷 ขนาดภาพ JPEG]: [L: 20M]

[📷 อัตราส่วนภาพ]: [3:2]\*1

(หน่วย: ภาพ)

 คุณภาพ JPEG/  รูปแบบไฟล์	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
ปกติ	1150	4800	9600	37500
ละเอียด	690	2800	5500	22000
ละเอียดมาก	510	2050	4150	16000
RAW & JPEG*2	235	950	1900	7500
RAW	355	1400	2850	11000

\*1 เมื่อตั้งค่า [📷 อัตราส่วนภาพ] เป็นอย่างอื่นที่ไม่ใช่ [3:2] ท่านสามารถบันทึกภาพเป็นจำนวนที่มากกว่าจำนวนที่แสดงในตารางข้างต้น (ยกเว้นเมื่อเลือก [RAW] ไว้)

\*2 [📷 คุณภาพ JPEG] เมื่อเลือก [RAW & JPEG]: [ละเอียด]

### หมายเหตุ

- ถึงแม้จำนวนภาพที่บันทึกได้จะมากกว่า 9999 ภาพ แต่ตัวเลข “9999” ก็จะปรากฏขึ้น
- จำนวนที่แสดงเป็นจำนวนเมื่อใช้การ์ดหน่วยความจำ Sony

## ระยะเวลาบันทึกได้ของภาพเคลื่อนไหว

ตารางด้านล่างนี้แสดงเวลาการบันทึกทั้งหมดโดยประมาณโดยใช้การ์ดหน่วยความจำที่ฟอร์แมตด้วยกล้องนี้ ค่าอาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมในการถ่ายภาพและประเภทของการ์ดหน่วยความจำที่ใช้ ระยะเวลาบันทึกในกรณีที่ตั้งค่า [เมนูรูปแบบไฟล์] ไว้ที่ [XAVC S 4K] และ [XAVC S HD] เป็นระยะเวลาบันทึกระหว่างการถ่ายภาพที่มีการตั้งค่า [Px] บันทึกภาพพร้อมซีวีไว้ที่ [ปิด]

(h (ชั่วโมง), min (นาที)) TH

รูปแบบไฟล์	การตั้งค่าการบันทึก	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
	30p 60M/25p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
	24p 100M*/ -	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
	24p 60M*/ -	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S HD	120p 100M/ 100p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
	120p 60M/ 100p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
	60p 50M/50p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
	60p 25M/50p 25M	30 min	2 h 25 min	5 h	20 h 10 min
	30p 50M/25p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
	30p 16M/25p 16M	50 min	3 h 50 min	7 h 45 min	31 h 30 min
	24p 50M*/ -	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
AVCHD	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	40 min	2 h 55 min	6 h	24 h 15 min
	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	33 h 15 min

\* เมื่อตั้งค่า [ตัวเลือก NTSC/PAL] ไปที่ NTSC เท่านั้น

- สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่องได้เป็นระยะเวลาสูงสุดประมาณ 29 นาทีต่อครั้ง ที่การตั้งค่าเริ่มต้นของกล้องและเมื่ออุณหภูมิแวดล้อมอยู่ที่ประมาณ 25°C อย่างไรก็ตาม ระยะเวลาที่บันทึกได้คือประมาณ 5 นาทีเมื่อถ่ายภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบ XAVC S 4K หรือ XAVC S HD 120p/100p (ขีดจำกัดของข้อกำหนดจำเพาะของผลิตภัณฑ์)

## หมายเหตุ

- ระยะเวลาที่บันทึกได้ของภาพเคลื่อนไหวจะแตกต่างกัน เนื่องจากกล้องนี้ มีระบบ VBR (อัตราบิตเปลี่ยนแปลงได้) ซึ่งปรับคุณภาพของภาพตามฉากที่ถ่ายโดยอัตโนมัติ เมื่อท่านถ่ายภาพวัตถุเคลื่อนไหวเร็ว ภาพจะชัดเจนขึ้นแต่ระยะเวลานับก็จะสั้นลงเนื่องจากจำเป็นต้องใช้หน่วยความจำในการบันทึกมากขึ้น ระยะเวลาที่บันทึกได้ยังเปลี่ยนแปลงตามเงื่อนไขการถ่ายภาพ วัตถุ หรือการตั้งค่า คุณภาพ/ขนาด ของภาพอีกด้วย
- ระยะเวลาที่แสดงเป็นระยะเวลาที่บันทึกได้ เมื่อใช้การ์ดหน่วยความจำ Sony

## หมายเหตุเกี่ยวกับการบันทึกภาพเคลื่อนไหวต่อเนื่อง

- การบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่มีคุณภาพสูงและการบันทึกภาพต่อเนื่องที่มีความเร็วสูงจะต้องใช้พลังงานจำนวนมาก ดังนั้น ถ้าท่านถ่ายภาพต่อไป อุณหภูมิภายในกล้องจะเพิ่มขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งอุณหภูมิของเซ็นเซอร์ภาพ ในกรณีดังกล่าว กล้องจะปิดสวิตช์โดยอัตโนมัติ เนื่องจากผิวหนังากล้องได้รับความร้อนจนมีอุณหภูมิสูง หรืออุณหภูมิที่สูงนั้นจะส่งผลกระทบต่อคุณภาพของภาพหรือกลไกภายในกล้อง
- ระยะเวลาที่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้แตกต่างไปตามอุณหภูมิ รูปแบบไฟล์/การตั้งค่าการบันทึกสำหรับภาพเคลื่อนไหว สภาพการเชื่อมต่อ Wi-Fi หรือสภาพของกล้องก่อนที่ท่านจะเริ่มทำการบันทึก หากท่านจัดองค์ประกอบภาพใหม่ หรือถ่ายภาพนิ่งบ่อยๆ หลังเปิดสวิตช์กล้อง อุณหภูมิภายในกล้องจะสูงขึ้น และระยะเวลาที่สามารถบันทึกได้จะลดลง
- เมื่อไอคอน [I] ปรากฏขึ้น นั้นหมายความว่าอุณหภูมิของกล้องสูงเกินไป
- หากกล้องหยุดบันทึกภาพเคลื่อนไหว เนื่องจากมีอุณหภูมิสูง ให้ปิดสวิตช์กล้องทิ้งไว้สักครู่ เริ่มบันทึกหลังจากอุณหภูมิภายในกล้องลดลงสู่สภาพปกติแล้ว
- หากปฏิบัติตามคำแนะนำต่อไป นี้ท่านจะสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวเป็นระยะเวลาที่ยาวนานขึ้นได้
  - เก็บกล้องให้พ้นจากแสงแดด
  - ปิดสวิตช์กล้องเมื่อไม่ได้ใช้งาน
- เมื่อตั้งค่า [H] รูปแบบไฟล์) ไว้ที่ [AVCHD] ขนาดไฟล์ของภาพเคลื่อนไหวจะถูกจำกัดไว้ที่ประมาณ 2 GB ถ้าขนาดไฟล์ภาพเคลื่อนไหวใกล้ถึง 2 GB ในระหว่างการบันทึก ไฟล์ภาพเคลื่อนไหวไฟล์ใหม่จะถูกสร้างขึ้นโดยอัตโนมัติ

# ข้อมูลจำเพาะ

## กล้องถ่ายภาพ

### [ระบบ]

ประเภทกล้อง: กล้องบันทึกภาพนิ่งระบบ  
ดิจิทัล

### [เซ็นเซอร์ภาพ]

รูปแบบภาพ: 13.2 มม. × 8.8 มม.  
(ชนิด 1.0) เซ็นเซอร์ภาพ CMOS

จำนวนพิกเซลที่ใช้งานของกล้อง:  
ประมาณ 20 100 000 พิกเซล

จำนวนพิกเซลทั้งหมดของกล้อง:  
ประมาณ 21 000 000 พิกเซล

### [เลนส์]

ZEISS Vario-Sonnar T\*

$f = 8.8 \text{ มม.} - 25.7 \text{ มม.}$  (24 มม. -  
70 มม. (เทียบเท่าฟิล์ม 35 มม.))

F1.8 (W) - F2.8 (T)

ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (HD 16:9):  
25.5 มม. - 74 มม.\*

ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (4K 16:9):  
28 มม. - 80 มม.

\* เมื่อตั้งค่า [HLS SteadyShot] ไว้ที่  
[ปกติ]

### [SteadyShot]

ปรับด้วยระบบเลนส์

### [ระบบออโต้โฟกัส]

ระบบตรวจจับ: ระบบการตรวจจับเฟส/  
ระบบตรวจจับคอนทราสต์

### [แฟลช]

ระยะแฟลช (ความไวแสง ISO (ดัชนีระดับ  
แสงที่แนะนำ) ถูกตั้งไว้ที่อัตโนมัติ):  
ประมาณ 0.4 ม. ถึง 10.2 ม. (W)/  
ประมาณ 0.4 ม. ถึง 6.5 ม. (T)

### [ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์]

ประเภท: ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์  
1.0 ซม. (ชนิด 0.39)

จำนวนจุดภาพทั้งหมด: 2 359 296 จุด

กำลังขยาย: ประมาณ 0.59× ด้วยเลนส์  
50 มม. ที่ระยะอนันต์  $-1 \text{ ม.}^{-1}$

ระยะมองภาพ: ประมาณ 20 มม. จาก  
เลนส์ตา และประมาณ 19.2 มม. จาก  
กรอบเลนส์ตาที่  $-1 \text{ ม.}^{-1}$

การปรับไดออปเตอร์:  
 $-4.0 \text{ ม.}^{-1}$  ถึง  $+3.0 \text{ ม.}^{-1}$

### [จอภาพ]

7.5 ซม. (ชนิด 3.0) ตัวขับ TFT

จำนวนจุดภาพทั้งหมด: 1 228 800 จุด

TH

## [รูปแบบการบันทึก]

รูปแบบไฟล์: สนับสนุน JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.31, MPF Baseline), RAW (รูปแบบ Sony ARW 2.3)

ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ XAVC S):  
สอดคล้องกับรูปแบบ  
MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0  
วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264  
เสียง: LPCM 2ch (48 kHz 16 บิต)

ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ AVCHD):  
สนับสนุนรูปแบบ AVCHD Ver. 2.0  
วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264  
เสียง: Dolby Digital 2ch มาพร้อมกับ  
Dolby Digital Stereo Creator

- ผลิตโดยได้รับการอนุญาตจาก  
Dolby Laboratories

## [สื่อที่ใช้บันทึก]

Memory Stick PRO Duo,  
Memory Stick Micro, การ์ด SD,  
การ์ดหน่วยความจำ microSD

## [เชื่อมต่อสัญญาณเข้า/ออก]


เชื่อมต่อ Multi/Micro USB\*: Hi-Speed USB  
(USB 2.0)

\* สนับสนุนอุปกรณ์ที่ใช้งานร่วมกับ  
ไมโคร USB ได้

HDMI: ช่องต่อจิว HDMI ชนิด D

## [ทั่วไป]

Model No. WW213188

อัตรากำลังไฟเข้า: 3.6 V , 3.0 W

อุณหภูมิใช้งาน: 0 ถึง 40 °C

อุณหภูมิเก็บรักษา: -20 ถึง 55 °C

ขนาด (กว้าง/สูง/หนา) (ประมาณ):  
101.6 มม. × 58.1 มม. × 41.0 มม.

น้ำหนัก (ตามมาตรฐาน CIPA) (ประมาณ):  
299 กรัม (รวมแบตเตอรี่, การ์ด SD)

## [LAN ไร้สาย]

รูปแบบที่สนับสนุน: IEEE 802.11 b/g/n

ย่านความถี่: 2.4 GHz

ความปลอดภัย: WEP/WPA-PSK/  
WPA2-PSK

วิธีการเชื่อมต่อ:

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/  
ด้วยตัวเอง

วิธีการเข้าถึง: โหมดโครงสร้างพื้นฐาน


## [NFC]


ประเภท Tag: สอดคล้องกับ

NFC Forum Type 3 Tag

## อะแดปเตอร์ AC

### AC-UUD12/AC-UUE12

อัตรากำลังไฟเข้า: 100 - 240 V ,  
50/60 Hz, 0.2 A

อัตรากำลังไฟออก: 5 V , 1.5 A



## แบตเตอรี่แบบชาร์จใหม่ได้ NP-BX1

แรงดันไฟฟ้าที่กำหนด: 3.6 V 

แบบและข้อมูลจำเพาะอาจเปลี่ยนแปลงได้  
โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

### การใช้งานร่วมกันของข้อมูล ภาพ

- กล้องนี้สอดคล้องตามมาตรฐานสากล DCF (Design rule for Camera File system) ซึ่งกำหนดโดย JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)
- ไม่มีการรับประกันการแสดงผลภาพที่บันทึกด้วยกล้องของท่านบนอุปกรณ์อื่น และการแสดงผลภาพที่บันทึกหรือแก้ไขด้วยอุปกรณ์อื่นบนกล้องของท่าน

### ■ เครื่องหมายการค้า

- Memory Stick และ  เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Sony Corporation
- XAVC S และ  เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Sony Corporation
- "AVCHD" และแบบอักษร "AVCHD" เป็นเครื่องหมายการค้าของ Panasonic Corporation และ Sony Corporation
- Mac เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc. ที่จดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- IOS เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนหรือเครื่องหมายการค้าของ Cisco Systems, Inc.
- iPhone และ iPad เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc. ที่จดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- Blu-ray Disc™ และ Blu-ray™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Blu-ray Disc Association
- DLNA และ DLNA CERTIFIED เป็นเครื่องหมายการค้าของ Digital Living Network Alliance
- Dolby, Dolby Audio และสัญลักษณ์รูปตัว D สองตัวเป็นเครื่องหมายการค้าของ Dolby Laboratories
- คำว่า HDMI และ HDMI High-Definition Multimedia Interface รวมทั้งโลโก้ HDMI เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing Administrator, Inc. ในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ

TH

- Microsoft และ Windows เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนหรือเครื่องหมายการค้าของ Microsoft Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ
- โลโก้ SDXC เป็นเครื่องหมายการค้าของ SD-3C, LLC
- Android และ Google Play เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Google Inc.
- Wi-Fi, โลโก้ Wi-Fi และ Wi-Fi Protected Setup เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Wi-Fi Alliance
- เครื่องหมาย N เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ NFC Forum, Inc. ในสหรัฐอเมริกาและในประเทศอื่นๆ
- QR Code เป็นเครื่องหมายการค้าของ Denso Wave Inc.
- นอกจากนี้ ชื่อระบบและผลิตภัณฑ์ที่อ้างถึงในคู่มือเล่มนี้ โดยทั่วไปแล้วเป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของผู้พัฒนาหรือผู้ผลิตระบบและผลิตภัณฑ์นั้น อย่างไรก็ตาม ในคู่มือนี้อาจไม่ได้ใช้สัญลักษณ์ ™ หรือ © ในทุกที่

LITHIUM ION  TYPE

 MEMORY STICK

 CLASS 10

 HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE







## ■ เกี่ยวกับซอฟต์แวร์ GNU GPL/LGPL ที่นำมาใช้

ซอฟต์แวร์ที่มีสิทธิ์สำหรับ GNU General Public License(ต่อจากนี้ไปเรียกว่า “GPL”) หรือ GNU Lesser General Public License(ต่อจากนี้ไปเรียกว่า “LGPL”) จะรวมอยู่ในผลิตภัณฑ์ ทั้งนี้ เพื่อแจ้งให้ท่านทราบว่า ท่านมีสิทธิเข้าถึง แก๊ซ และเผยแพร่ซอร์สโค้ดต้นทางสำหรับโปรแกรมซอฟต์แวร์เหล่านี้ภายใต้เงื่อนไขของ GPL/LGPL ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์ รหัสต้นทางมีอยู่บนเว็บไซต์ โปรดใช้ URL ต่อไปนี้เพื่อดาวน์โหลด <http://oss.sony.net/Products/Linux/> เราไม่ประสงค์จะให้ท่านติดต่อเราเกี่ยวกับเนื้อหาของรหัสต้นทาง

สิทธิ์การใช้งาน (ภาษาอังกฤษ) บันทึกลงอยู่ในหน่วยความจำภายในของผลิตภัณฑ์ของท่าน ทำการเชื่อมต่อแบบ Mass Storage ระหว่างผลิตภัณฑ์กับคอมพิวเตอร์ เพื่ออ่านสิทธิ์การใช้งานในไฟล์เดอร์ “PMHOME” - “LICENSE”

ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์นี้ และคำตอบของคำถามที่พบบ่อยได้จากเว็บไซต์บริการลูกค้าของเรา

<http://www.sony.net/>





<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

DSC-RX100M5A



4742744710

©2018 Sony Corporation Printed in China